

पुणे 'आकाशवाणी' च्या 'नामो निसर्गाशी'  
या सद्वार्ता सादर केलेले विचार प्रकाश गोळे  
पर्यावरण आणि अर्थकारण - ६

रात्री शीत शोष लागली तर पहाटेच जाग येते.  
मन प्रसन्न असतं. अशा वेळी भूपावीने सूर म्हाणांवर  
आले किंवा दुसऱ्या भजनाचा सुरेख निवार कानी आला  
की मन नफळतच एका उन्नत अवस्थेत जातं. यथार्थ  
सुखदुःखे निसरली जातात; मनात निवार केंद्रित होतात  
निश्वासा पसा येते, माणसाचा सामान्य देणान्या निसर्गाचे  
अशा उन्मदी अवस्थेत मासे पाय दाराना उंबरठा  
कोलांडून बोहर पडतात, जमळन्ना टेकडीच्या दिशेने जाऊ  
हागतात. टेकडीच्या माथ्यावर पोचते वाऱ्याच्या अडगार  
सुकुळी शरीरात नैतन्म सळसळते, निनारांना परत  
फुटतात आणि रवाळी पसरलेल्या शहराचा गमसणी घाळू  
पाहतात.

शहर मिद्रिस्त असतं. सास्त्रशोषेत असतं, पेंगुळेलें  
आसतं. पण कवळरन अनेकांना दिवस सुख होणार असतो—  
आकिशान बंगल्यापासून शोषउपट्टीपर्यंत— अनेकांच्या संसा-  
रांना गती येणार असते. विविध प्रकारच्या हात-नाळींनी  
वर्दळीने शहर जिंमत होणार असतं. मनात निवार येते. या  
गतीमागची प्रेरक शक्ती कोपाती? शहर कशावर व्यापि  
कशासाठी जगत असतं? या कारणे शहराचा जीवनाची  
सर्वत्र तरी कोपाती? हांच्या जीवनाचं सूत्र कोपातं?  
शोडक्यात म्हणजे कशासाठी जगत असतात ही मागसं!

मनातल्या रवोड ~~मिळत~~ गाभा-यातून या प्रश्नांचं  
उत्तरही नदकच मिळतं. आर्थिक व्यवहार हील या  
शहराची प्रेरक शक्ती आहे. जीवनाचा आर्थिक पाया  
अनकम करण्यासाठीच मागसं शहरात आलेली असतात.  
आर्थिक व्यवहार हेच त्यांच्या जीवनाचं सूत्र असतं.  
जग मनात प्रश्न डोकामतो, हे आर्थिक व्यवहार

तरी कशाच्या जोरावर नाचतात? आर्थिक व्यवहारांना  
 डोक्या तरी कशावर उभ्या राहणो? नजर पुन्हा लवलेल्या  
 शहराच्या सीमांपर्यंत पोहोचते. शहर विस्तृत ग्रामीण प्रदेशा-  
 नं वेढलेले आहे हे लक्षात येते. पण सात वाजणार शहर  
 ग्रामीण प्रदेशांना ऐकू घेऊन गिळंकृत करीत असतं -  
 स्वतःच्या कशा विस्तारून आणि स्वभावीच्या प्रदेशावर  
 स्वतःची आर्थिक पकड घट्ट करून. शहर विस्तारत तशी  
 परिसरातही शेन्के एकर सुपीक जमीन इमारतींसाठी जाते;  
 अंतरव्य प्रकारची उगाडंशुद्धी नष्ट होताना, पक्षी, प्राणी  
 केशोमडीला लागताना; डोंगर-डोंगर उजाड होताना, तिथले अरे  
 आडताना; शहरातील वीह्याशांना, उद्योगांना, व्यापारांना  
 पचनाने, टाळातू गाळानं भाजूतातू आंगळ होताना.

परिसरातील ग्रामीण जीवनावर शहरांनं कष्टाना  
 कवजा मिळविलेला असतो. शहरातील उद्योगांना, बाजारपेठे-  
 ला मजूर, कच्चा माल, कोठमाल पुरविलेला, हेन रवेउभांनं  
 कात बनतं. रवेउभातल्या माणसांना स्वतःच्या प्राथमिक  
 गरजांकेडे कुठेशा होतं. शहरात पावविण्यासाठी स्वतःच्या  
 पुढांनं रूढ जोडानं लागतं. परिणामी रवेउभांतही प्राथमिक  
 गरजेच्या नसतू मद्यग होताना. शहरही त्या पुरवित नाही;  
 उलट शहर, पुष्कळ्या पुष्कळ पैतीना वस्तूना पुरतू  
 शकतं; ते शहरही असाच लाहूनही मोठ्या देशवापी  
 बाजारपेठे ही जखडलेले असतं कापी ती बाजारपेठ  
 जागतिक बाजारपेठेना भाग म्हणून कार्यरत होण्यासाठी  
 धडपडत असते. भाग विचार येतो - हा मोठ्या माझांनी  
 घेतल्या गिळण्याना तर प्रकार वेष्टे? यांत समसाभाव्य  
 माणूस हरणला तर नाही? कुठे गेलं ह्यानं व्यक्तिस्वातंत्र्य,  
 मान्या प्राथमिक गरजा? ह्यानी आरिणा? शहर बाजार  
 पेठेच्या निष्कल्यात जागतिक तर नाही बनलं?

## पर्यावरण आणि अर्थकारण - २

मापासाऱ्या अर्थव्यवधाराचा सुकनात आली, वस्तूंच्या अदलाबदलीतून. एरनाया मापासाळा दुसऱ्या जगदनी वस्तू हनीशी वारली असेल, तेव्हा त्यानं आपल्याजगदनी एरवारी, तिच्या बदल्यात दुसऱ्याला दिली असेल. हा वस्तूनिनिमय आळा, रव्हेरी-मित्रीनी ही सुकनातनी की! मात्र सर्वत्र वस्तू निक्कामा-सारख्या, अदलाबदल करणाऱ्यासारख्या वसतात. अदलाबदल होवेल अशी वस्तू निक्कामिण्यासाठी मापासाळा परिश्रम करीत लागतात, जितके हे परिश्रम जास्त, जितकी ती वस्तू मूल्यवान, तिनी किंमत जास्त. तिच्या बदल्यात वहीत मूल्यवान वस्तू मिळाली, तरच व्यवहार होणार. म्हणजे अशा व्यवधारांनी माही मर्यादित. हातुळे वस्तू-निनिमय मर्यादित क्षेत्रातरत होऊ शकतो. आजही रेलड्यांतून, आढमड्यांच्या बाजारांतून अशी देवघेव होते. पण ती निश्चित आगापुरती मर्यादित असते. तिका बाजारपेठेनी स्वरूप येत नही.

बाजारपेठ उल्लंघन होऊ लागली, जेव्हा मापसं हेती करव लागली, तेव्हापासून. वनस्पतींना एक आर्थिक गुण मापासाऱ्या उल्लंघन आला. वनस्पती, त्यांना जगणाऱ्यासाठी जेवढे आणू लागत, त्यापेक्षा जास्त आणू निर्माण करव शकतात, त्यातून शकतात, हे त्यानं परिचित. मापकी आपल्याला आनंदीत, पनतीत, अशा वनस्पती त्यानं निवडल्या, जोपासल्या आणि त्यांनी लागतत मापूस करव लागला. अशा प्रकारे शेती सुकव आली. शेतीतून तयार होणारं आण्य साधविता येतं, आपल्याला हवं तेव्हा वापरता येतं, बाजारात नेऊन निक्कता येतं, असं जेव्हा दिसातं, तेव्हा बाजारपेठ निक्कसित होऊ लागली. शेतक्यांनं त्यांच्या वन्यांच्या गरजा भागवून शिकव उरणांर आण्य इतरांना आनं आणि हा-बदल्यात इतरांनी शेतक्यांच्या कपड्यांच्या, राहण्यांच्या इतर गरजा पुरवावतात, अशी व्यवस्था निर्माण आली. मरणा मापूस

शेतीबरोबर

स्थिरावळ, आणि त्याच्या समाजातून इतर उद्योग सुरू झाले. त्यांना आर्थिक व्यवहारांचे रूप आले आणि ते सुलभ होण्या - सारखी सवोना परंतु गेडेक असं पैशानं, चांदी-सोना-चा जाण्यांचं माध्यम प्रचारात आले. या "रिफाय" पैशामुळे - माध्यमातुळे - माल उधार देणं-घेणं, व्यवहारासारखी कर्ज देणं-घेणं, या गोष्टीही प्रचारात आल्या. व्यापार सुरू झाला आणि इरडूने प्रवेक्षा एकमेकांशी त्यातुळे जोडले गेले.

मानवी आयुष्याला असं स्थैर्य आल्यातुळे लोकसंख्या वाढू लागली.

भाषासुद्धे व्यवहार जसे विकसित झाले तरी त्यांना पाया पहिल्यापासून निरसर्ग दाल होता. निरसर्ग मिळवारे आकर्षक, अपाय - नोदार दगड <sup>आणि</sup> गारगोत्या, दुर्मिळ पण मिळवारी वने, पक्षी आणि प्राणी, त्यांनी पिसं आणि कातडीं, उत्तम लानूड आणि माती, फळं आणि फुलं, औषधी वनस्पती आणि मशाळे आणि पुढे खनिज आणि धातू. हा निरसर्ग मिळवारा माल अस्तान्न निष्पाय - ना किंवा ह्यावर कारागिरी करून निष्पायना. भाषासुद्धे अन्न आणि कोशल्य ही त्यांनी किंमत, लोकसंख्या मर्यादित अस - ल्यातुळे भाषासुद्धे कितीही वस्तू निरसर्गीतून उन्वळत्या तरी ह्यावर विपरीत परिणाम होण्याचा शोना नव्हता.

तो निर्माण झाला जेव्हा माणूस ऊर्जेच्या साहाय्याने निरसर्गातल्या वस्तूंचे परिवर्तन करू लागला, तेव्हा. ऊर्जा ह्याला उपलब्ध झाली अनेक स्वरूपात - आग्नेय, दगडी कोळसा, खनिज तेल, विद्युत्, अणुशक्ती आणि आलेकडे सौरशक्ती. असं परिवर्तन जेव्हा होतं, तेव्हा माणूस निरसर्गीत माध्यमातून एक उपयुक्त पदार्थ किंवा वस्तू तयार करतो. मानव परिवर्तन १०० टक्के होत नाही. १०० टन कोरतातीपासून १० टन पोल्याद होईल, ६० टन माती टाकावू स्वरूपात राहील आणि परिवर्तनासाठी वापरलेली ऊर्जा उष्णता म्हणून बाहेर पडेक. निरसर्गीत परिवर्तन करणं हेच साध्या भाषासुद्धे आयुष्य. धातूच निर्माण होतो यंत्रा आणि उष्णता!

# पर्यावरण आणि अर्थकारण - ३

पृथ्वीवर जगापारा कोणताही समाज निसर्गात बदल घडवून आणताना असतो. हाशिमामय हाका जगताना येथे शक्य नाही. राहण्यासाठी वीळ रचना, हाशिमामय उंदराका जगात कधीपा होईल. जगण्यासाठी आपल्याला अनुकूल असे बदल निसर्गात करून घेण्यासाठी केलेली अडपड म्हणजेच जीवन. वनस्पती, कीटक, प्राणी, पक्षी जन्मभर होत अडपड करताना, तेच त्यांचे जीवन असते. बहुसंख्य माणसांना वाशिनीही ही अडपड एवढेच जीवन असते. असं का! माणूस एकीकडे प्रगतीने वचतोच टप्पे गाठत असताना, निसर्गाक हवं तसं वाचविण्याचं त्यांचं सामर्थ्य सतत वाढत असताना, बहुसंख्य लोकांना वाशिनी जगावरासदरचं जिगांचं का यावं? याक कारण एकल. माणसांना - आता आजचा भौतिक प्रगतीचं, आर्थिक व्यवहाराचं रूप!

माणसांना भौतिक प्रगतीतला शेती हा पहिला मोठा टप्पा. शेतीमुळे शिककी जळत तयार झालं, आन्याने सोबे जमले आणि त्यावर माणसांना प्रगतीचं मंदिर म्हणा, डोळारा म्हणा, तयार होऊ लागले. शेती करून पार मोठ्या क्षेत्रावर माणसांचं निसर्गाचं मूळ रूप बदलून टाकलं. अनेक छिन्नाणी शेतीच्या चुकीच्या पद्धती, चुकीची पिके, पाण्याचा वारेमाप वापर यापुढं जायती गापीक, रवारवट बनल्या आणि त्यावरची माणसांची संस्कृती कोसळली! शेताक चाला अल्पसंगुष्ट ठेवून इतर समाजाचं शेतीतलं शिककी जळत वापरलं आणि समाजात गिरगिराके वर्ग निर्माण झाले. समाजाचं शकं दरवर्षी पडणा-या जावसावर विसंबलं, ही गोष्ट गिराकीच! आजही अल्पसंगुष्ट असेल तरच शेताकरी शेतीवर स्वतंत्रपणे जगू शकतो. नाहीतर त्याका स्वराय्ये वजायं लागतं - सामकाराचं, विकांचं किंवा सरकारचं असं का व्हावं? याचं कारण एकल. माणूस जेव्हा निसर्गात परि-वर्तन करून एखादी वस्तू निर्माण करतो, तेव्हा त्या वस्तूच्या मूलद्रव्येपेक्षा, तिचा उपयुक्त बनून जाऊन गेहमील असतो. रचने

आपनी उत्पन्न थांना मेळ वसत नाही. फायदा होत नाही. अनेक प्रकारच्या वस्तू ह्या मेळ्याशिवाय नव्या घडत नाही! असं का! कारण निसर्गाचा नव्या मंजूरच नाही! निसर्गीत शिकणी अन्न फायदा तयार होत नाही, ते फार जाळ साबनिता येत नाही. ते लगेच सजीवांकडून संपादित जात आपी निसर्गाच्या नव्या - कार प्रक्रियेत सामावून जात. मोठ्या प्रमाणावर शिकणी अन्न, कोणतही उत्पादन निसर्गीत असमतोळ घडून शक्य होत. ह्यामुळे शेताक-माळा, उत्पादनाळा लाखाची गरज निमत मागणी लागते. निसर्गीत सतत असमतोळ घडविणं आपी वारवणं हीच मानवी प्रगती!

ही गोष्ट प्रकृतीचं जाणवली, माणूस यंत्रशक्तीला उप-योग करून लागला, रोव्यापासून. मानवी कुक्षीची चमक आपी अथक परिश्रम सांठून सत्ताला शोध लागला, पण ह्या-आपारी उपयोग होण्यासाठी प्रचंड मंडळान्नी गरज होती. हे मंडळक सुरोपीय राष्ट्रांनी उभारलं, आंतरराष्ट्रीय व्यापार, दर्या-वर्दी साहस, वनवने प्रदेशा जिंकणं, वनवनीच स्वानिजांचे खोबे चमच्या माळ मिळविणं, सांघून. व्यापारी उत्पादन करणारी यंत्रं असं १०० मानसांचं कात पडतात, तसंच हांगा अन्न-चमच्या माळ, अर्जा-१०० मानसांइतकी लागते! अर्जा, चमच्या माळ निस-र्गीकडून, निसर्गीचं परिवर्तन करवूनच मिळवावे लागतात. ह्यामध्ये पुष्कळदा जे प्रत्यक्ष निसर्गावर अवलंबून असतात, सांघण तोडच्या धारस काळजा जातो. म्हणूनच आपण म्हणतो की इंग्लंड-ची आर्थिक प्रगती आपी भारतान्ने दारिद्र्य थांना संपंध सरळ आहे. मोठ्या प्रमाणावर शिकणी अन्न, वसण्णे उत्पादन निसर्गीत असमतोळ घडवूनच शक्य होत. मग ह्यामुळे वनस्पती, पक्षी, प्राणी सांसारकीच मानसांही देशोधडीला लागतात. कारण बहुप्यनिर्मित गोष्टी तयार करतावा अनेक निसर्गनिर्मित गोष्टींचा मळी धावा लागतो, आपी निसर्ग हाच अनेकांना जीवनाधार असतो!

## पर्यावरण आणि अर्थकारण - ४

निसर्गनिर्मित वस्तू माणसाने जशी ज्या तशी वापरली तर त्याला ती मोफत मिळाल्यासारखे येईल. ती निर्माण करण्याचा खर्च निसर्गाने सोसला, माणसाने शंभर टक्के फायदा झाला. गुरारवी, मेंढपाळ जेव्हा रावात गुरं, मेंढ्या चारतात, तेव्हा जनावरांच्या पोषणाचा खर्च निसर्ग उचलतो. अशा प्रकारे निसर्गावर अवलंबून जीवन जगापेरे कोण जगात आजही बहुसंख्य आहेत. अशा समाजांना आपण अविच्छिन्न म्हणतो. कारण ते संवशातीच्या उपयोग करून घेऊन अनुषंगाने गोष्टी पारशा तयार करीत नाहीत. फिरोकरी हांवा हांची जकरीही नसते. हांच्या गरजा कमी असतात आणि हा भागविषास निसर्ग समर्थ असतो.

राष्ट्र विकसित असते, अविच्छिन्न असते, हांच्या प्राथमिक गरजा, निसर्गात पुरविले असते. या गरजा म्हणजे रीत्यनायोग्य हून, विषयायोग्य जाणी आणि इतकेच कमी तयार करू शकणारी जमिन व जाणी. निसर्गात कार्य करणाऱ्या अखंड परिस्थिती आ गोष्टी समीचा पुरविले असतात. हांच्या पुरवठा कृत्रिमरीत्या करायला झाला तर कोट्यवधी रुपये खर्च येईल हे प्रयोगांन सिद्ध झाले आहे. मग संवशातीनं माणूस काय साधतो? तर आव्यतिरिक्त, माणसाने हे जीवन सुखरूप करण्याची आवश्यकता असा संख्ये वस्तू तो तयार करतो. या गोष्टी तयार करताना हून, जाणी, जमीन, निसर्गातूनच माणूस उचलतो आणि निसर्गात परिस्थितीचा शिक्का जोडतो. पण काही एका मर्यादित शिक्का राहून करण्याची ताकद या परिस्थितींमध्ये असते. ही हांची ताकद संपली की प्रदूषण होतं, माणसाने निर्माण केलेले टाकावू पदार्थ या परिस्थितीत पचू शकत नाहीत. हवेनं, पाण्यानं, मातीनं प्रदूषण आपले जीवन नासू पाहणं. सर्वसामान्य समजून अशी ही संवशातीच्या उपयोगा- पुढे उत्पादन वाढले, मिती उतरली, कोणत्या रोजगार मिळेल,

सांघ्या रिश्ता न पसा रेवेलेक, हांजी क्रयशक्ती वादेक, हांजा  
 फायदा होत<sup>आणि</sup> इतर उद्योगांवा हेईक आणी समांजी भरभारा  
 हेईक! निवास-प्रक्रिया ती हीन, गेली पुढे वर्षी ही प्रक्रिया नाळू  
 जासूनही काही ठिकाणी उरू जाणारी संपत्ती तर वतर ठिकाणी  
 कमाळीनं दारिद्र्य जासं लिज जावतात ना दिसत! स्वतं तर संघ-  
 शाक्तीच्या उपभोगातून या गोष्टी गृहीत आहेत. हा दाखवण्या  
 तर विव्हासाच्या एक गिराळा ठाना तयार करावा लागेल.

उर्जा, ऊर्जा माळांना पुरवठा, मंडळ निर्मिती, उत्पादनासाठी  
 लागणारी संत्रे, जागा, मजूर हे सर्व पाहिलं तर संघशाक्तीवर आधार  
 -लेखी उत्पादनक्रिया पुढातून खालिच आहे. उत्पादनखर्च कमी होतो  
 जेव्हा उर्जा किंवा ऊर्जा माळांना नवा स्रोत स्वसात उपलब्ध  
 होतो, तेव्हा. म्हणजेच निसर्गाचे संप्रत्यक्ष सहाय्य घेऊन.  
 तंत्रज्ञानातल्या प्रगतीनं मोठ्या प्रमाणावर उत्पादने होऊन  
 खर्च कमी होतो. पण त्यासाठी तंत्रज्ञानाच्या विव्हासावर भरपूर  
 मंडळाची खर्च करावा लागतो. उद्योगांपर्ये स्पर्धा खेळेल तर  
 हे खर्च परवडत नाहीत आणि स्पर्धा दाखवणाऱ्या उद्योगांनं  
 एकत्रीकरण केळ जातं, उत्पादनखर्च कमी करणाऱ्या विक्री-  
 पुळे सांप्रधीत क्षेत्रांना कमी नेतव दिव जातं आणि हांजी क्रय-  
 शक्ती घटते. शिवाय ज्या वस्तूंना भरपूर किंमत येईक अशा  
 वस्तूनं उत्पादन करपांत परवडतं. उत्पादन-प्रक्रियेच्या फायदा दिवसें  
 -दिवस, कमी लोकांच्या हातांत एकवटतो, हांजा जगव्वास फोफावतो,  
 इतर जाणखून वंनिव बाहेरलेके लोक हिंसाचारस प्रवृत्त होणत.  
 समाजात आर्थिक विषमता व हिंसा वाढते. संघज्ञानावर भर दिव  
 तर या गोष्टीन वळवणाऱ्या शक्यता वाढते. यावर उपाय  
 एकन. निसर्गनिर्मित गोष्टींच्या उत्पादनास नाळवा देणं, निसर्गाचे  
 परिसंस्थांनं कार्य व आणी कृशा वाढविणं. निसर्गसंबंधीन  
 दारिद्र्य, विषमता कमी करव शकेल, ही जाण प्रत्येकांनं ठेवणं  
 आणि सरकार, शासनास व समाजातले सर्व यान्तरे सहभागी  
 होतीक, ही दक्षता प्रत्येकांनं घेणं.