



## કવેસાર, પલસાર અને ખલેક હોલ

### ૧. કવેસાર

કવેસાર (Quasar) એ રેડીઓ-ટેલિસ્કોપની પહેલી ભેટ છે. અવહાશના અનેક ભાગોમાંથી રેડીઓ મોજાની લંબાઈનાં વિદ્યુતચુમ્બકીય તરંગો રેડીઓ ટેલિસ્કોપ ઉપર ઝીંકાયા અને તે ઉપરથી એવો ખ્યાલ બંધાયો કે આ રેડીઓ મોજા આપણી આકાશ-ગંગા જેવી વિરાટ તારકનગરીઓમાંથી ઉદ્ભવતા હશે. આકાશમાંથી આવતા રેડીઓ તરંગોનાં ઉત્પત્તિસ્થાનોનું અવલોકન કરી તેની યાદી બનાવવાનું ભગીરથ કાર્ય કેમ્બ્રિજ યુનિવર્સિટીના વિશાળકાય રેડીઓ ટેલિસ્કોપ મારફતે થયું અને આ રીતે તૈયાર થયેલી યાદીઓ ' કેમ્બ્રિજ યાદીઓ ' કહેવાઈ અને આ યાદીઓમાંની તેમની અનુક્રમ સંખ્યા ઉપરથી રેડીઓ તરંગોનાં ઉત્પત્તિ કેન્દ્ર (રેડીઓ સ્ત્રોત : Radio Sources) ઓળખાવાં શક્યાં આવા એક રેડીઓ સ્ત્રોત 3 C 273ના અવલોકન ઉપરથી રેડીઓ તરંગોનાં ઉત્પત્તિસ્થાનો) તારકનગરી જેવાં વિશાળ હોય છે એ માન્યતા ખોટી ઠરી. 3 C 273 એટલે કેમ્બ્રિજની ત્રીજી યાદીમાં 273મો નંબરે નોંધાયેલો રેડીઓ સ્ત્રોત આ સ્ત્રોતમાંથી રેડીઓ તરંગો આકાશના જે પ્રદેશમાંથી આવતાં હતાં તે પ્રદેશ ઉપરથી. ૧૯૬૨ની એપ્રિલની ૧૫ મી તારીખથી ઓક્ટોબરની ૨૬ મી સુધી ચંદ્ર ત્રણ વાર પસાર થવાનો હતો અને ઓસ્ટ્રેલિયાના સિડની-શહેર નજીક આવેલા ૨૧ ફુટ વ્યાસની રકાખી ધરાવતા વિશાળકાય રેડીઓ ટેલિસ્કોપ પરથી રેડીઓ સ્ત્રોતનું ચંદ્ર વડે થતું પિંધાન અવલોકનની એક વ્યવસ્થિત યોજના તૈયાર થઈ. ચંદ્ર જ્યારે આ રેડીઓ તરંગ ઉત્પત્તિ-કેન્દ્ર આગળથી પસાર થાય ત્યારે આપણી અને રેડીઓ-સ્ત્રોતની વચ્ચે ચંદ્ર આવે અને રેડીઓ મોજાં આપણને મળતા બંધ થઈ જાય. હવે જો આ રેડીઓ સ્ત્રોત આપણી આકાશગંગા જેવડા વિશાળ પ્રદેશમાં વિસ્તરેલો હોય તો પ્રમાણમાં નાનકડો ચંદ્ર આખા વિશાળ પ્રદેશને એક સાથે ઠાંકી શકે નહિ તેથી પિંધાન દરમિયાન આપણને મળતાં રેડીઓ મોજા તદ્દન બંધ ન થાય પરંતુ તેની તીવ્રતા ઘટી જાય પરંતુ તેથી ઊલટું જો મોજાનું ઉત્પત્તિ કેન્દ્ર પથરાયેલું ન હોય પણ એક બિન્દુ જેવું કેન્દ્ર હોય તો ચંદ્ર તે કેન્દ્ર અને આપણી વચ્ચે આવે કે તરત જ આપણને મળતાં રેડીઓ મોજાં બંધ થઈ જાય. રેડીઓ-ટેલિસ્કોપ કોઈ તરંગો નોંધે નહિ અને સમય જતાં ચંદ્ર ખસી જાય અને સ્ત્રોત ખુલ્લો થઈ જતાં તરત જ પાછાં રેડીઓ તરંગો રેડીઓ-ટેલિસ્કોપ ઉપર નોંધાવાં શકે થઈ જાય. આમ ચંદ્રના પિંધાન ઉપરથી આપણે કહી શકીએ કે સ્ત્રોત વિશાળક્ષેત્ર પર પથરાયેલો છે કે નાનકડા પ્રદેશમાં કેન્દ્રિત થયેલો છે.

૧૯૬૨ ના પિંધાન ઉપરથી નક્કી થયું કે રેડીઓ સ્ત્રોત 3 C 273 કેન્દ્રિત સ્ત્રોત છે. એકવાર આ નક્કી થયું પછી પિંધાન સમયે ચંદ્રનું આકાશમાં સ્થાન તો આપણે નિશ્ચિતપણે જાણીએ છીએ તેથી આકાશમાં જે બિન્દુ નજીક આ રેડીઓ સ્ત્રોત આવેલો છે. તે પણ ચોકસાઈથી નક્કી થઈ શક્યું. એકવાર આકાશી સ્થાન નક્કી થયું એટલે માઉન્ટ પેલોમર વેધશાળાનું ૨૦૦ ઈંચ વ્યાસનું ટપણું ધરાવતું વિશાળકાય પ્રકાશ-દૂરબીન તે સ્થાન તરફ ગોઠવવામાં આવ્યું. અને દૂરબીનમાંથી જોતાં 3 C 273 ના સ્થાન પર ભૂરો પ્રકાશ આપતો એક તારક દેખાયો ! આમ આ રેડીઓ સ્ત્રોત તારક નગરી નથી પણ એક તારક જ છે એમ નક્કી થયું.

એકવાર પ્રકાશ-રેડિયેશનમાં માનવ-રેડિયેશનના અડધા જેટલું પછી તેના પ્રકાશનું સ્પેક્ટ્રોસ્કોપની મદદથી વિશ્લેષણ કરી શકાયું આ વિશ્લેષણ ઉપરથી એટલું તો તરવ જ દેખાયું કે અન્ય તારકોની જેમ આ સ્રોત-તારકમાં હાઇડ્રોજનનું અસ્તિત્વ નહિવત્ છે ! વળી તેના પ્રકાશનો વર્ણપટલેતાં દેખાયું કે વર્ણપટલ સામાન્ય રીતે હોય છે તે કરતાં વર્ણપટલના લાલ છેડા તરફ ઘણો ભયો ખસેલો હતો. હવે વર્ણપટલના લાલ તરફ ખસેલું (Red Shift) તે સ્રોતની આપણાથી દૂર ભાગવાની ગતિ દર્શાવે છે. આ ઉપરથી નક્કી થયું કે આ સ્રોત 3 C 273 એક-બીજા પચાસ હજાર કિલો મીટર અંતે આપણાથી દૂર ભાગે છે અને વિકસતા પ્રહમાંડના વિકાસના ભાગ રૂપે સ્રોતની આ ગતિ અંતે છે એમ માની લઇએ તો સ્રોતની જેમ આપણાથી દૂર ભાગવા ગતિ વધુ તેમ તેનું આપણાથી અંતર વધુ આ હુમલો નિયમ વાપરતાં 3 C 273નું આપણાથી અંતર લગભગ ૬૦ અબજ પ્રકાશવર્ષ થાય ! આ સ્રોતમાંથી નીકળતા જે રેડિયો મોન આપણા રેડિયો ટેલીસ્કોપ ઉપર આજે ઝીલાય છે તે સ્રોતમાંથી તે 1,50 00,00,000 વર્ષ પહેલાં નીકળ્યાં હતાં ! આટલું અંતરેથી આટલી અડધી ભાગતો આ સ્રોત આપણા સુધી તેની મોટી લંબાઈનાં રેડિયો મોન મોકલી શકે તો તેનું આ મોન ઉત્પન્ન કરતું 'ટ્રાન્સમીટર' કેટલું શક્તિશાળી હશે ?

પછી તો કેરિબન કેટલોગમાં દર્શાવેલા કેટલાયે રેડિયો સ્રોતનાં આ રીતે કથાત નક્કી કરી શક્યાં અને આ બધા તારકનગરી નથી પણ આપણાથી ખૂબ દૂર આવેલા તારકો છે એમ નક્કી થયું. આટલે દુરથી રેડિયો-તરંગો રૂપે શક્તિ ફેંકી શકતા આ 'તારકો' આપણી આકાશ-ગંગાના હાઇડ્રોજન કે હિલિયમ બાળતા તારકો જેવા તો નથી જ અને છતાં દુરથી તેમાંથી જોતાં આકાશમાં તેજ-ખિન્દ જેવા દેખાય છે માટે તારા જેવા પણ છે. આ ઉપરથી ખૂબ તેજ અને શક્તિ ઉત્પન્ન કરતાં નવા જ્યોતિષજ્ઞેને અર્ધ-તારક રેડિયો ઊત્સર્જક (Quasi stellar radio sources) કહેવાય છે. કેટલાં તેને Quasar કહેવાર કહેવાનો રિવાજ પડી ગયો છે.

કવેસાર વિષેના સુગણિતમમાં અગાઉ આવી ગયેલ લેખને છેડે પ્રો. ગેમીએ રુવેલીએ કવિતા નાનકડી કવિતા આ પી છે તે કવિતાને અને કવેસારનાં અવલોકના ઉપરથી પદસારનું ફેવીરીટી આનામાં અલગ લે. કન થયું તેના થોડા સંબંધ છે તેથી પ્રો. ગેમીની તે કવિતા અડી કરી યાદ રાખીએ.

Twinkle twinkle quasi star  
Biggest puzzle from afar.  
How unlike the other ones  
Brighter than a billion Suns  
Twinkle twinkle quasi star  
How I wonder what you are !

બહો સ્થિર પ્રકાશ આપે છે પણ તારાઓનું તેજ ટમટમે છે તેને અંગ્રેજીમાં ટિવકલ (twinklo) કહે છે. જેમ સામાન્ય તારકનું તેજ ટમટમે છે તેમ આ કવેસારમાંથી આવતાં રેડિયો-મોન પણ ટમટમે ખરા ? આ પ્રશ્ને નજર સમક્ષ રાખીને ૧૯૬૩ના નવેમ્બરમાં કુરિયેની એક વિદ્યાર્થીનીએ તેનું પીએચ ડી. ડિગ્રી માટેનું સંશોધન શરૂ કર્યું જેને પરિણામે પદસારિતા વિચારિકાર થયાં. આ વાત લેખક ઉપર સુલતવી રાખીએ.

\* ૧૯૬૩માં કવેસારનું અવલોકન થયું અને અવલોકન કરનાર ખગોળશાસ્ત્રીઓએ તેને કવેસાર નામ આપ્યું પણ ખગોળના વિખ્યાત સામયિક (Astrophysical Journal) એસ્ટ્રોફિઝિકલ જર્નલના તંત્રી પ્રો. ચંદ્રશેખરે ૧૯૭૦ સુધી તે સામયિકમાં કવેસાર નામ સ્વીકાર્યું નહોતું. ૧૯૭૦માં પ્રો. શિમટના એક લેખને છેડે તંત્રીનો ઘ લખીને પ્રો. ચંદ્રશેખરે જણાવ્યું કે હવે કવેસાર શબ્દની સ્પષ્ટ વ્યાખ્યા પ્રો. શિમટે આપી છે તેથી હવેથી આ સામયિકમાં કવેસાર નામનો ઉપયોગ કરી શકાય.

## પલ્સાર અને ન્યુટ્રોન તારકા

અહો સ્થિર પ્રકાશ આપે છે પણ તારાઓનું તેજ ટમટમ છે. એટલે તો તારાઓનું વલ્લન કરતાં કવિઓ પેલા ચમક ચમક ચમક તારાલિયા” એવી વાક્યરચના વાપરે છે. અહો પ્રકાશમાં આપણી નજીક છે તેથી આકાશમાં તે તેજ-મિન્દુ જેવા નથી દેખાતા પણ તેજ-ચક્રરી જેવા દેખાય છે. ભૌતિક વિજ્ઞાનનો સિદ્ધાન્ત એવો છે કે પૃથ્વી આસપાસના વાતાવરણમાં રહેલાં રજકણો, વાયુ પ્રવાહો (પવનો) ની ગતિ (Turbulence) ને કારણે એક મિન્દુમાંથી આવતો પ્રકાશ ખેરવિખેર થઈ ટમટમટ કે ચમક-ચમકાટ ઉત્પન્ન કરે છે. હવે કવેસાર પણ તારક જેવો મિન્દુ સ્રોત છે તો પછી કવેસારમાંથી આવતાં રેડીઓ-મોંબ આવો ટમટમટ અનુભવે કે કેમ એ પ્રશ્ન ઠેરઘિળ યુનિવર્સિટીના પ્રોફેસર એન્ટોની હ્યુઇશના મનમાં ઉઠ્યો રેડીઓ તરંગો અને પ્રકાશ આમ તો એક જ પ્રકારનાં આન્દોલનો (વિદ્યુતચુંબકીય આન્દોલનો) છે, ફક્ત તરંગ લંબાઈમાં ફેર છે. પ્રકાશની તરંગ-લંબાઈ ઘણી નાની છે જ્યારે રેડીઓ-મોંબની લંબાઈ ઘણી મોટી છે. આ મોટી લંબાઈનાં મોંબને વિખેરીને ટમટમટ ઉત્પન્ન કરવા પૃથ્વીના વાતાવરણના પવનો તો નખળા પડે. પરંતુ સૂર્યમાંથી વિદ્યુતભારિત અયનોનાં વાહોના ગોટેગોટા ઘસમસતા ખહાર આવે છે, જેને સૌર પવનો કહેવાય છે. આ સૌર પવનોમાંથી પસાર થતાં રેડીઓ-તરંગો ટમટમટ અનુભવે ખરા. આમ વિચાર કરી હ્યુઇશે એક પ્રોજેક્ટ તૈયાર કર્યો. અને અવકાશ-માંથી ઝીલાતાં રેડીઓ-તરંગોના ટમટમટને પકડી પાડી એ ટમટમટ તરંગના સ્રોત તરીકે કવેસાર શોધી કાઢવાની તેમની યોજના હતી. પેતાની એક તેજસ્વી વિદ્યાર્થિની જોસેલિન બેલને તેના પીએચ.ડી. કાર્યક્રમ તરીકે આ યોજના ઉપર કામ કરવાનું સુચવ્યું.

રેડીઓ-તરંગો ઝીલાવા માટે અનેક પ્રકારની એન્ટેના વપરાય છે. તેમાંની એક “ દ્વિ-ધ્રુવી’ એન્ટેના અ કૃતિમાં ખતાવી છે. ટી. વી. માટે આવી દ્વિ-ધ્રુવી (Dipole) એન્ટેના જ વપરાય છે. મકાનો ઉપર આપણે જે ચાર પાંચ સળિયા વાળી એન્ટેનાને ઈએ છીએ, તેમાં એક સિવાય બીજા એક સળિયા જ હોય છે. ફક્ત બીજા નંબરે એકલ સળિયાને ખહલે સળિયાના બે છેડા વાળીને એકબીજાની નજીક આણેલા હોય છે. આ વાળેલા સળિયાવાળી વ્યવસ્થા જ દ્વિ-ધ્રુવી એન્ટેના છે. એક બીજાની નજીક આણેલા બે છેડા તે બે ધ્રુવ છે જેને વાયરથી ટી. વી. સાથે જોડવામાં આવે છે. (આ વાળેલા - સળિયાની આજુબાજુના એકવડીયા સળિયા-મોંબ’ એકઠાં કરવા અને એન્ટેના તરફ પ્રતિબિંબિત કરવાના હેતુથી ગોઠવેલા હોય છે) પ્રોફેસર હ્યુઇશના પ્રયોગમાં આવી. 2,048 દ્વિ-ધ્રુવી એન્ટેના સાડાયર એકરના વિશાળ ખેતરમાં જુઠાજુઠા થાંભલા ઉપર ગોઠવવામાં આવી હતી. અવકાશમાંથી

આવતા રેડીઓ-મોજની તીવ્રતા ઘણી જ મંદ હોવાથી આવી અનેક એન્ટેનાવાળી વ્યવસ્થા ઊભી કરી તેમાંથી માપી શકાય તેવી શક્તિનું આન્દોલન મેળવાય છે. આ આખી વ્યવસ્થાનું વાયરિંગ ૨૪ વર્ષની જોસેલિનબેલે કયું હતું, અને જુલાઈ ૧૯૬૭માં ખદું તૈયાર થઈ ગયું. એન્ટેના પર પડતાં રેડીઓ-તરંગો-ને કોમ્પ્યુટર મારફતે કાગળની ટેપ પર આકૃતિ રૂપમાં અંકિત કરવાની વ્યવસ્થા પણ કરી હતી. પૃથ્વી તેની ધરી ઉપર ફરતી જાય તેમ જોસેલિનની એન્ટેનાનું આ વિશાળ જાળું આકાશના જુદાજુદા ભાગો સામે આવતું જાય અને તે તે ભાગોમાંથી આવતાં રેડીઓ-તરંગોની નોંધ ટેપ ઉપર રેકોર્ડ કરતું જાય. દિવસના ૩૦ મિટરના હિસાબે આકૃતિ પર તરંગ-આંદોલનો નોંધાતા આવે એવી ગોઠવણ હતી. અઠવાડિયાનો એક દિવસ નક્કી કરી તે દિવસે આખો દિવસ (= ૨૩ કલાક, ૫૬ મિનિટ) રેકોર્ડિંગ ચાલે અને આમ કેટલાંયે અઠવાડિયે સુધી આ પ્રવૃત્તિ ચાલુ રહે. દરેક અઠવાડિયે આકાશનાં કોઈ નિશ્ચિત સ્થાનેથી આંદોલનો નોંધાતાં જ રહે, તે આકાશનાં તે સ્થળે કવેસાર હોવાની શક્યતા ઊભી થાય, આકાશમાંથી આવતા આ તરંગોના આકૃતિનું પૃથક્કરણ કરી, તેનું અર્થઘટન કરી નવા નવા કવેસારનાં સ્થાનોનો નિદર્શ કરવો તે મિસ બેલના પીએચ. ડી.ના મહાનિબંધનું મુખ્ય કાર્ય હતું.

૬ ઠી ઓગસ્ટ ૧૯૬૭ને રોજ નોંધાયેલી ટેપનો અભ્યાસ કરતાં મિ. બેલને એક જગ્યાએ “થોડી ધુળરી” દેખાઈ-લગભગ એક સેન્ટીમિટર લાંબાઈનું ધુળતું આન્દોલન તેણે જોયું. જ્યારે આ ‘ધુળરી’ નોંધાઈ હતી ત્યારે સમય મધ્યરાત્રિનો હતો એટલે સૌર પવનોની વચ્ચે તે પૃથ્વી આવી ગઈ હતી તેથી આ ‘ધુળરી’ કવેસારનો ટમટમાટ તેહોઈ શકે નહિ ! હશે, કોઈકે બરાબર આ જ વેવ-લેન્થ ઉપર રેડીઓ કે એવું કાંઈક ચલાવ્યું હશે અને સ્થાનિક કબજાને કારણે ધુળરી ઊભી થઈ હશે એમ વિચારી વાત વિચારે પડી.

પણ સપ્ટેમ્બરમાં તે ફરી પાછી ધુળરી દેખાઈ અને આકાશના એજ ભાગમાંથી ! સપ્ટેમ્બરના અન્ત સુધીમાં તે આ ધુળરી છ પ્રસંગોએ નોંધાઈ જ્યારે જ્યારે લોમેશ નક્ષત્ર એન્ટનાના કિરણ-પથ ઉપરથી પસાર થાય ત્યારે ત્યારે આકૃતિ ઉપર “ધુળરી” નોંધાતી હતી. સ્પષ્ટ છે કે “સ્થાનિક કબજા” આનું કારણ ન હોઈ શકે. આથી હયુઈશે કલ્પના કરી કે આ નક્ષત્રમાંનો એકાદ તારો સમય પર ભલૂકી ઊઠતો હશે અને તેના આન્દોલનો ધુળરી ખતાવતા હશે. ખાતરી કરવા તેમણે તેમનું આકૃતિ દોરતું રેકોર્ડિંગ યંત્ર અપાટાખંધ ચલાવવાનું નક્કી કયું જેથી ધુળરી લાખા અંતર સુધી ટેપ પર આલેખાય અને વિગતે જોઈ શકાય. પછી તે કેટલાંયે અઠવાડિયા સુધી ધુળરી જ અદૃશ્ય થઈ ગઈ ! પણ નવેમ્બરના અન્ત ભાગમાં ફરી દેખાય. ૨૪ નવેમ્બરે કરેલા અડધી રેકોર્ડિંગના આલેખમાં સ્પષ્ટ થયું કે ધીમા રેકોર્ડિંગમાં જે માત્ર ધુળરી રૂપે દેખાતું હતું તે બરાબર તે એક સેકન્ડ કરતા થોડા વધુ સમયગાળામાં થતા ઘડિયાળના કાંઠા જેટલા નિયમિત સ્પંદનો છે !

આ અવલોકનથી બંને (પ્રો. હયુઈશનો અને મિસ બેલ) આશ્ચર્યમાં પડી ગયા. હયુઈશનો પહેલો પ્રતિભાવ તે એ જ હતો કે આ સ્પંદન તે માનવસર્જિત હોવું જોઈએ આટલી અડધી ઘળકતી કોઈ પરિઘટના ખગોળને ઓપડે નોંધાયેલી નહોતી જ. પણ પછી જાત જાતના માનવસર્જિત સ્પંદનોનો

વિચાર કરતાં જણાયું કે માનવસર્જિત કોઈ પણ ક્રિયા સ્પંદનો સમભવી શકે તેમ નથી. આ સ્પંદનો (ધબકાર) સમયપાલનમાં એટલાં બધાં નિયમિત હતાં કે ચાર માસ જેટલા ગાળામાં પણ બે સ્પંદનો વચ્ચેના સમયગાળામાં એક સેકન્ડ જેટલો પણ ફરક પડતો નહતો ! દરેક 1-33730103 સેકન્ડે એક સ્પંદન ( એક ધબકારો ) એ હિસાબે નિયમિત સ્પંદનો અઠધી રેકોર્ડર પર નોંધાતાં જ જતાં હતાં !

પૃથ્વી પરથી તો એવાં રેડીઓ-તરંગોનાં સ્પંદનો ઉત્પન્ન થતાં હોય તેવું કોઈ સંતોષપ્રદ કારણ ન મળતા તેમણે એવી માન્યતા બાંધી કે આ રેડીઓ-સ્પંદનોનું ઉગમસ્થાન સૂર્યમંડળના દૂર દૂર કયાંય હોવું જોઈએ. બે સ્પંદનો વચ્ચેનો ટૂંકો સમયગાળો તો એમ સૂચવે છે કે સ્પંદનના સ્રોતનો વ્યાસ એકાદ ગ્રહના વ્યાસ કરતાં મોટો ન હોઈ શકે. હયુઈશ્ચ લખે છે કે “ અમને તો એમ પણ લાગવા માંડ્યું હતું કે આ સ્પંદન-સંકેતો કોઈ બીજા તારક આસપાસ ધ્રુમતા ગ્રહમાંથી ઉદભવતા બિનકુદરતી રેડીઓ-સંકેતો હોવો જોઈએ. ”

આ પ્રકારના અવલોકનની જાહેરાત કેવી કરવી તે મોટો સવાલ હતો. જ્યાં સુધી મનને સંતોષ થાય તેવું કારણ ન બનાવી શકાય ત્યાં સુધી “ એમ આવું જોયું ” એમ કહેવાનો શો અર્થ ? મિસ બેલને તો પોતાની નાતાલ બગડી હોય તેવું લાગ્યું પીએચ ડી કરવા માટે તેણે મહેનત કરી હજારો મપાય તેટલી લાંબી ટેપ ઉપર નોંધાયેલા આલેખોનો અભ્યાસ શરૂ કર્યો ખરાબર ત્યારે અન્ય કોઈ ગ્રહ-મંડળમાંથી કોઈ લીલા ડિયુલ\* ને તેની જ એરિયલ મારફત \* બીજી દુનિયામાં વસતા અવકાશી માનવોને સિનેમાં-ફિલ્મમાં લીલાં કપડાં પહેરેલા ડિયુલ તરીકે દેખાડવાનો રિવાજ છે તેથી અવકાશી અન્ય ગ્રહોના માનવ માટે લીલો ડિયુલ Little Green Man શબ્દ પ્રચલિત થયો છે. પૃથ્વી પરના માનવ સાથે સંદેશા વ્યવહાર કરવાનું સૂઝ્યું ! અને તેનું પી. એચ. ડી. નું બગડવા બેઠું !

આવા આવા વિચારોમાં તે ડિસેમ્બર ૧૯૬૭ની એક સાંજે આલેખોનું પુથકરણ ચાલુ રાખવા પ્રયોગશાળામાં ગઈ. અને તે દિવસે લેવયેલા આલેખમાં ફરી તેણે બીજી જ ધૂળરી જોઈ અને તે આકાશના તદ્દન જુદા જ ભાગમાંથી નોંધાઈ હતી. અગાઉની ટેપનાં રીલ ઉખેળતાં તેણે જોયું કે આ ધૂળરી પહેલાં પણ નોંધાઈ હતી અને તે દિવસે મધરાત પછી ૧-૦૦ વાગે ફરી પાછી તેની એન્ટેના તે ભાગની સામે જ આવવાની હતી ! રાત્રે ૧-૦૦ વાગે તે પ્રયોગશાળામાં હાજર થઈ ગઈ. આ નવા સ્રોતમાંથી પણ રેડીઓ-સ્પંદનોની હારમાળા આવી રહી હતી અને તેનાં બે સ્પંદનો વચ્ચેનો સમયગાળો લગભગ ૧-૨૫ સેકન્ડ જેટલો હતો.

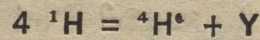
પછી તો આવા કુલ ચાર સ્પંદન-સ્રોત અવલોકાયા દરેકનો પોતાનો વિશિષ્ટ સ્પંદન-દર તેમને LGM-1થી LGM-4 નંબરો આપવામાં આવ્યો, LGM તો Heittle Green Man (લીલા ડિયુલ)નું ટૂંકું રૂપ હતું ! બે કે આ નવી શોધની જાહેરાત કરતાં પહેલાં જ કેમ્બ્રિજના આ ગૈજાનિકોનાં જૂથે સાબિત કર્યું હતું કે LGM-1 બિનકુદરતી (ડિયુલ સર્જિત) સંકેત હોઈ શકે શકે. કારણ કે બે આ

સંકેતો કોઈ તારા આસપાસ ધૂમતા ગ્રહ ઉપરથી આવતા હોય તો પૃથ્વી અને આ ગ્રહ વચ્ચેની સા-  
પેક્ષ ગતિની અસર છ માસના ગાળામાં સ્પંદન-દર ઉપર દેખાવી જોઈએ. પણ આવી કોઈ અસર દેખાતી  
નથી. પરમાણુ-ઘડિયાળ કરતાં પણ વધુ નિયમિત રીતે આ સ્પંદન-દર સતત એકધારે જ રહે છે. આમ  
આ સ્પંદનો બિનનૈસર્ગિક હોવાનો સંભવ નાબૂદ થતાં સ્રોતના નામમાં LGM મૂકવાનું અંધ કરી તેમને  
સ્પંદક (Pulsar-પલ્સાર) નામ આપવામાં આવ્યું.

પલ્સારમાંથી આવતાં રેડિયો-સ્પંદનોમાં ટૂંકી તરંગ લંબાઈવાળો ભાગ વધુ લંબાઈવાળા ભાગ  
કરતાં વહેલો આવતો હતો અને તે ઉપરથી પલ્સારના આપણાથી અન્તરનો અંદાજ લગાવી શકાય તેમ  
હતું. આ અંદાજ ઉપરથી સ્પષ્ટ થયું કે આ પલ્સાર ખંધા આપણા આકાશ-ગંગા વિસ્ત્રવમાં આવેલા છે.  
પણ પલ્સાર શું છે તે કાચડો તો બિલો જ હતો.

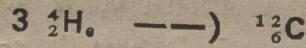
અહીં આપણે તારાઓના ઉત્કાન્તિ-ઇતિહાસની ઝાંખી કરી લઈએ. શરૂઆતમાં વિસ્ત્રવ વાયુનાં  
વાદળ (મુખ્યત્વે હાયડ્રોજન) રૂપે હતું આ વાદળમાં કોઈ બિન્દુએ ઘનતા વધી જવાથી તે બિન્દુ  
ગુરુત્વાકર્ષણનું કેન્દ્ર અને અને તેની આસપાસ વાયુનો ગોળો બનવા લાગે. કેન્દ્રમાં વાયુની ઘનતા વધતી  
આવે એટલે ગુરુત્વીય આકર્ષણની માત્રા વધતી આવે તેથી ગોળાનો વાયુ વધુ ને વધુ કેન્દ્ર તરફ આક-  
ર્ષાતો આવે. પરિણામે ગોળાની સપાટી સંકોચાતી આવે. આ પરિઘટનાને ગુરુત્વીય સંકોચન કહે છે.  
ટૂંકમાં વિશાળ વાયુ વાદળમાં એકાદ બિન્દુએ ઘનતા વધી જાય તો ગુરુત્વીય સંકોચનને કારણે તે  
બિન્દુ આસપાસ વાયું એકત્ર થતાં તારક ઘડાવા લાગે છે.

હવે ગુરુત્વીય સંકોચનનો એક ગુણધર્મ એ છે કે સંકોચન દરમિયાન શક્તિ (ગરમી) ઉત્પન્ન  
થાય છે આમ ગુરુત્વાકર્ષણને કારણે જેમ જેમ તારો સંકોચાતો આવે તેમ તેમ કેન્દ્ર આસપાસ રહેલાં  
દ્રવ્યનું તાપમાન વધતું આવે. આ કોન્દ્રિય તાપમાન અંશ જેટલું થાય ત્યારે ત્યાં ચાર હાઈડ્રોજન  
પરમાણુના સંયોજનથી એક હિલિયમનું પરમાણુ રચાવાના સાનુકુળ સંયોગો ઉભા થાય છે.



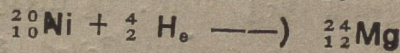
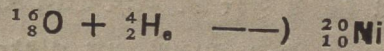
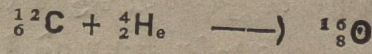
પણ એક હિલિયમ પરમાણુનું દ્રવ્યમાન ચાર હાયડ્રોજન પરમાણુના દ્રવ્યમાન કરતાં થોડું ઓછું છે,  
એટલે બાકી રહેતું જરા જેટલું દ્રવ્ય  $m$  આઈન્સ્ટાઈનના નિયમ  $E=mc^2$  અનુસાર શક્તિ રૂપે બહાર વહેવા  
લાગે છે આ બહાર વહેતું વિકિરણ ગુરુત્વીય સંકોચનની વિરુદ્ધનું દબાણ બિલુ કરે છે. આમ તારાના  
કેન્દ્રમાં હાઈડ્રોજની પરમાણુ ભઠ્ઠી પૂરજોશમાં ચાલુ થતાં ગુરુત્વીય સંકોચન અટકી જાય છે. અને તારો  
સ્થિર સ્થિતિ ધારણ કરે છે. આ છે તારાના જન્મ અને યુવાનીની ગાથા આપણો સૂર્ય આવી સ્થિર  
સ્થિતિ પામેલા અને યુવાન તારાઓમાંનો એક છે.

આવા યુવાન તારાઓના કેન્દ્રમાં હાઇડ્રોજન વાપરતી પરમાણુ ભઠ્ઠી કરોડો વર્ષ સુધી ચાલતી રહે છે, પણ છેવટે તે એક વખત એવો આવશે જ્યારે તારાના ઘણા ખરા હાઇડ્રોજનનું હિલિયમમાં રૂપાંતર થઈ જશે એટલે તારકના કેન્દ્રમાં હિલિયમનો ભરાવો થશે. પરમાણુ ભઠ્ઠી ધીમી પડતાં ગુરુત્વીય સંકોચનને રોકતું વિકિરણ-દબાણ ઘટી જશે. ફરી ગુરુત્વીય સંકોચન ચાલુ થશે અને કેન્દ્રનું તાપમાન વધવા લાગશે. આ તાપમાન  $10^6$  અંશથી વધીને  $10^8$  અંશ સુધી પહોંચશે ત્યારે જમા થયેલા હિલિયમમાંથી કાર્બનમાં રૂપાંતર થવાના સાતકુળ સંયોજો ઉભા થશે અને હિલિયમ ભઠ્ઠી ચાલુ થશે.



અને ફરી પાછો વિકિરણ પ્રવાહ ચાલુ થશે અને ગુરુત્વીય સંકોચન રોકાઈ જશે.

આ વાર્તા તે આગળ ચલાવી શકાય. હિલિયમનું ઘણું ખર્ચ બળતણ વપરાઈ જાય એટલે પછી નીચે પ્રમાણેની પ્રક્રિયા દર્શાવતાં પરમાણુ સંયોજનો બનાવવાની ભઠ્ઠી ચાલુ થશે.



પણ એ તે જાણીતું છે કે પરમાણુ-કોષમાં મધ્યમાં આવેલાં તત્ત્વો કોમિયમ, લોખંડ, નિકલ વગેરેનું એક બીજા સાથે સંયોજન શક્ય નથી, તેથી તારાના કેન્દ્રમાં આવી ધાતુઓનો ગઠો જમા થઈ જાય પછી પરમાણુ ભઠ્ઠી ચાલતી ખંધ થશે. તારાના કેન્દ્રમાંથી બહાર નીકળતું વિકિરણ ઘણું જ ઘટી જશે અને તારો ગુરુત્વાકર્ષણ નીચે એક ધારો સંકોચાવા લાગશે.

પરમાણુ ભઠ્ઠી ખંધ થયા પછી તારાનું ગુરુત્વીય સંકોચન રોકતું કોઈ બળ ન રહેવાથી આ સંકોચન વધતું જ આવશે. તારકની ત્રિજ્યા ઘટતી આવશે. તે તે ઘટી ઘટીને કેટલી થશે? શૂન્ય થઈ શકશે?

આ પ્રશ્નનો ઉત્તર ફાઉલર નામના ગણિતીએ ૧૯૨૫ના અરસામાં આપ્યો તેના ઉકેલ પ્રમાણે જ્યારે સંકોચન ખૂબ વધી જાય છે ત્યારે તારાનું દ્રવ્ય ખૂબ ભીંસ અનુભવે છે આ ભીંસને કારણે દ્રવ્યનાં પરમાણુમાં નાભિ આસપાસ ફરતાં ઇલેક્ટ્રોનમાંથી ઉપરના બે, ત્રણ ઇલેક્ટ્રોન છૂટાં પડી જાય છે અને આમ તારક દ્રવ્યમાં છૂટાં ફરતાં વિભાજી (ઇલેક્ટ્રોન) નું પ્રમાણ વધવા લાગે છે ગુરુત્વીય સંકોચન તે ચાલુ જ રહે છે એટલે આ છૂટાં ફરતાં ઇલેક્ટ્રોન એક બીજાની નજીક આવતો જાય છે. પણ પાઉલીના સિદ્ધાન્ત પ્રમાણે કોઈ પણ બે ઇલેક્ટ્રોન એક સરખી સ્થિતિમાં આવી શકે નહિ. આથી જ્યારે ગુરુત્વીય સંકોચનને કારણે બે ઇલેક્ટ્રોન એક જ સ્થાનની નજીક આવવા લાગે છે ત્યારે પાઉલીનાં સિદ્ધાન્ત પ્રમાણે તેમને તેમ કરતાં રોકવા માટે એક ખાસ બળ ઊભું થાય છે. જે ને વિભાજીવિકૃતિ કહાય છે, અને આ નવું ગુરુત્વીય સંકોચન વિરોધી બળ સંકોચન રોકે છે. અને તારો ફરી પાછો સ્થિર સ્થિતિ પ્રાપ્ત કરે છે; અને સફેદ વામનનું રૂપ ધારણ કરે છે, વામન એટલા માટે કે તેની ત્રિજ્યા ઘણી જ

ઓછી છે અને સફેદ એટલા માટે કે તારાનું તાપમાન તો પહેલાં જેટલું જ છે પણ તારાની સપાટી હવે ઘણી ઘટી ગઈ છે તેથી એકમ ક્ષેત્રફળમાંથી નીકળતી શક્તિ ઘણી વધી જાય છે આમ તારક સપાટીનું સ્પેક્ટ્રોસ્કોપથી માપેલું તાપમાન ઘણું જણાય છે. સ્પેક્ટ્રોસ્કોપમાં તારક ગરમીથી સફેદ (White hot) દેખાય છે.

ફાઉલરની આ ગણતરીમાં નીલ પહેરનાં કવોન્ટમ સંમીકરણો વપરાયાં હતાં ભારતીય વિદ્યાર્થી અંદ્રેશખરે આપેક્ષતાયુક્ત ડિરાકનાં સમીકરણો વાપરીને આ જ પરિણામ મેળવ્યું પણ સાથે સાથે તેણે એક શરત પણ મેળવી તેણે મેળવેલ શરત પ્રમાણે જો તારકનું દ્રવ્યમાન સૂર્યના દ્રવ્યમાનના ૧.૫ ગુણથી ઓછું હશે તો જ વિભાજ્ય-વિકૃતિ દાખ ગુરુત્વીય સંકેતનને રોકી શકશે. આ  $1.5M_{\odot}$  ( $M_{\odot}$  = સૂર્યનું દ્રવ્યમાન) અંદ્રેશખર લિમિટ કહેવાય છે.

હમરે પહેાંચેલા તારકનું દ્રવ્યમાન જો સૂર્ય-દળથી ઠોડું કે તેથી ઓછું હોય તો ગુરુત્વાકર્ષણની ભીંસ નીચે ઉભું થતું વિભાજ્ય-વિકૃતિ દખાણુ ગુરુત્વીય અઃધપાતને રોકી શકશે અને તારક સફેદ વામનનું રૂપ ધારણ કરી ધીરે ધીરે શક્તિ ગુમાવી મુત્યુ પામશે. પણ તારકનું મૂળ દ્રવ્યમાન સૂર્યના દ્રવ્યમાન ઠોડા કરતાં વધારે હોય તો શું થશે ? તેવા તારકોમાં ઉત્પન્ન થતું વિભાજ્યવિકૃતિ દખાણુ ગુરુત્વીય કેન્દ્રગામી આકર્ષણને ખાળી શકતું નથી અને તારકનું સંકેતન તથા તારકદ્રવ્ય ઉપરની ભીંસ ચાલું રહે છે. આ ભીંસ નીચે દ્રવ્યનાં પરમાણુ તૂટી જાય છે, ઋણ વિદ્યુતભાર ધરાવતા વિભાજ્યો અને ધનભાર ધરાવતા દ્રવ્ય-નાભિઓ છૂટા પડી જાય છે. પણ જ્યાં મુઘી ગુરુત્વાકર્ષણને રોકનારું કોઈ ખબ ઊભું ન થાય ત્યાં મુઘી આ ભીંસ તો વધતી જ ચાલે અને છેવટે ઋણ-ભારિત વિભાજ્ય અને ધન-ભારિત નાભિઓ નજીક આવી અથડાતાં તેમના વિદ્યુત ભારો પરસ્પરનો છેદ ઉઠાડી તેમાંથી વિદ્યુત-ભાર રહિત ન્યુટ્રોન ઊભાં થાય. આમ આવા તારકોનું ઘણુંખરું દ્રવ્ય ન્યુટ્રોન કણોના રૂપમાં ફેરવાઈ જાય અને આ ન્યુટ્રોન કણો માટે પણ વિભાજ્યો જેવો જ પાઉલીનો પ્રતિબંધ નિયમ લાગુ પડે એટલે કે કોઈ પણ બે ન્યુટ્રોન એકસરખી પરિસ્થિતિમાં એકસાથે આવી શકે નહિ. આથી ઉપરની કલ્પના પ્રમાણે તારક દ્રવ્યને મુખ્યત્વે ન્યુટ્રોન કણોનું બનેલું હોય અને આ દ્રવ્ય ઉપર ગુરુત્વાકર્ષણની ભીંસ ચાલુ રહે તો ન્યુટ્રોન એકબીજાની નજીક આવવા લાગે અને પ્રતિબંધક નિયમને લીધે બે ન્યુટ્રોનને એકસરખી પરિસ્થિતિમાં આવતાં રોકવા એક વિશિષ્ટ પ્રકારનું ખબ ન્યુટ્રોનવિકૃતિ દાખ ખબ ઊભું થાય જે તારકના ગુરુત્વીય સંકેતને અવરોધી તારકને સ્થિર સ્થિતિમાં લાવી શકે. આમ સૂર્યદળ કરતાં ઠોડા વજન કરતાં વધુ વજન ધરાવતા તારકો માટે એક નવી શક્યતા વિચારી શકાય. આવા તારકો છેવટે ન્યુટ્રોન તારકોમાં ફેરવાઈ જાય. પણ આકાશમાં આવા ન્યુટ્રોનના બનેલા તારકો અવલોકાયા છે ? ઉપરની તારક-ઉત્કાન્તિની કલ્પના તો પૃથ્વી પરની પ્રયોગશાળામાંથી ઉદભવેલાં ભૌતિકજ્ઞાનના જ્ઞાન ઉપરથી આપણે કરી શકીએ પણ બ્રહ્માંડની વિશાળ નૈસર્ગિક પ્રયોગશાળાઓમાં ખરેખર એમ થતું હોય તો આવા ન્યુટ્રોન તારકો અવલોકવા બેઠાંએ.

હવે આપણે પદસારનાં અવલોકનો તારક ફરીશું. હયુષ્યે તારક ઉત્ક્રાંતિનાં પુસ્તકો ઉચ્ચતાવી જોયાં તો તેને લાગ્યું કે પદસાર સફેદ વામન કે ન્યુટ્રોન તારક હોઈ શકે. આવા ઘટ્ટ તારાએ ના અંધારણના સિદ્ધાન્તો વિષે ઝિવકીએ કરેલાં સંશોધનો ઉપરથી એવું પરિણામ મળતું હતું કે આવી ઉચ્ચ ઘનતા ધરાવતા તારકો સ્થિર રહી શકે નહિ પણ આકુચન-વિકુચન પામતા રહેવા જોઈએ એટલે કે હૃદયની જેમ ધબકતા રહેવા જોઈએ ઝિવકીએ તો તેમના ધબકારના દર માટે સૂત્ર પણ આપ્યું હતું. આ સૂત્ર સફેદ વામન તારક માટે વાપરાતાં જે ધબકારના દર મળ્યા તે પદસાર માટે અવલોકાયેલા ૧ સિકન્ડનાં દર કરતાં ઘણા મોટા નીકળ્યા. એટલે કે પદસારનાં સ્પંદનની ઝડપે ધબકવા માટે સફેદ વામનોની ઘનતા ઓછી પડે છે અને તેમનો વ્યાસ મોટો પડે છે !

હયુષ્યે, બેલ અને તેમના સાથીદારોએ ૧૯૬૮ના ફેબ્રુઆરીની ૧૫મીના “નેચર” નામના સામયિકમાં તેમની શોધની જાહેરાત કરી ત્યારે તેમાં પદસાર સફેદ વામન કે ન્યુટ્રોન તારક હોઈ શકે એમ પણ સૂચવ્યું હતું.

પરંતુ પદસારનાં સ્પંદન હૃદયના ધબકાર જેવાં હોવાને બદલે ઝડપથી પોતાની ધરી ઉપર પરિભ્રમણ કરતા તારકના પરિભ્રમણથી ઉત્પન્ન થતાં હોવાનો સંભવ વધુ છે એવું થોમસ ગોલ્ડનું સૂચન હવે લગભગ સ્વીકાર્ય થયું છે.

ગોલ્ડનના સૂચન મુજબ સફેદ વામન તારક કરતાં વધુ વજનદાર તારક તેના ગુરુત્વીય સંક્રોચન નો કારણે ન્યુટ્રોન તારક રૂપ ધારણ કરે ત્યારે તેનું અક્ષ પરિભ્રમણ અનેક ગણું ઝડપી અને છે આ સમજણ સહેલું છે. તારકનું કોણીય વેગમાન (angular momentum) અચળ રહે છે. આ કોણીય વેગમાનની કિંમત  $\frac{2}{3} Mr^2 \Omega$  છે. તારકનું દ્રવ્યમાન  $M$  અચળ છે. ગુરુત્વીય સંક્રોચન નીચે તેની ત્રિજ્યા  $r$  ઘટતી આવે છે. માટે  $\frac{2}{3} Mr^2 \Omega$  અચળ રાખવા માટે તેનો પરિભ્રમણ વેગ  $\Omega$  વધતે આવવો જોઈએ ગોલ્ડનના અદાજ મુજબ ન્યુટ્રોન તારક એક સેકન્ડના હબ્બલ કે તેથી વધુ પરિભ્રમણ પૂરાં કરે તેટલી ઝડપે તેના અક્ષ આસપાસ ધૂમતો હોવો જોઈએ. આવું તીવ્ર પરિભ્રમણ ધરાવતા તારકની આસપાસ ચુંબકીય ક્ષેત્ર પણ અનેક ગણું તીવ્ર થઈ જાય છે. આવા તીવ્ર પરિભ્રમણ તથા તીવ્રતર ચુંબકીય ક્ષેત્રની અસર નીચે તારકની સાપાટી પરનાં વિદ્યુતભારિત કણો પ્લાઝમાના રૂપમાં તારકની આસપાસ ધૂમવા લાગશે અને પ્લાઝમાના બહારના ભાગનો વેગ લગભગ પ્રકાશના વેગની નજીક પહોંચી જશે. આવે વખતે જો ચુંબકીય ક્ષેત્રની યોગ્ય દિશા મળી જાય તો તીવ્ર ગતિએ ધૂમતાં વિદ્યુતભારિત કણોમાંથી એકદિશ રેડીઓ કિરણો છૂટશે અને જેમ દીવાદાંડીમાંથી છૂટતું પ્રકાશકિરણ દીવાદાંડીના ધૂમવાથી એ. આ ક્ષિતિજમાં ફરી વળે છે તેમ ન્યુટ્રોન તારકના પરિભ્રમણ સાથે આ કિરણ તારક સાથે ધૂમતું આખા વિશ્વમાં ફરી વળે છે. જ્યારે જ્યારે આપણે તેના માર્ગમાં આવીએ ત્યારે આપણે રેડીઓ સ્પંદન નોંધીએ. ફરી પાછું તારકના પરિભ્રમણ બાદ આપણે તેના કિરણના ગતિમાર્ગમાં આવીએ એટલે આપણે બીજું સ્પંદન નોંધીએ અને આ પરિક્રિયા પરમાણુ ઘડિયાળ કરતાં પણ વધુ ચોકસાઈથી ચાલતી જ રહે છે.

આ છે ન્યુટ્રોન તારકો અને પદસાર વચ્ચેના સંબંધ. આમ જુઓ તો ૧૯૬૭-૬૮ દરમિયાન અવલોકાયેલા પદસાર, ન્યુટ્રોન તારકોના અસ્તિત્વની નિસર્ગે આપણને આપેલી સાબિતી છે.

પદસારનાં પહેલાં અવલોકન માટે પ્રો. હયુષ્યેને ૧૯૭૪નું ભૌતિક વિજ્ઞાનનું નોબલ પારિતોષિક એનાયત થયું અલબત્ત મિસ જોસેફિન બેલ પી.એચ. ડી. થઈ ગયાં !

### શ્યામલ વેલ (બ્લેક હોલ)

તારાઓનું અધુ જ પરમાણુ ધન જ્યારે વપરાઈ જાય છે ત્યારે તારકનો યોગ્યકાળ પૂરો થાય છે અને ત્યાર પછી તારાના વાર્ધક્યતા આ તમકકામાં ગુસ્તવાકર્ણથી અગ્ર નીચે તારક અપાટાઈ સંકોચાવા લાગે છે. આપણે અગાઉ જોયું છે કે તારકને સૂર્યના દળ કરતાં દોઢ ગણું કે તેથી ઓછું દળ ધરાવતો હોય તો ગુરુત્વીય ભીંસ નીચે તેના વિજાણુઓ છૂટી જતાં આ વિજાણુ એક વિશિષ્ટ બળ ઉત્પન્ન કરે છે જેને આપણે વિજાણુ-વિકૃતિ કહેવાય કહ્યું છે. આ બળ ગુરુત્વીય ભીંસને રોકી રાખે છે અને તારક સ્થિર સ્વરૂપ ધારણ કરે છે. અને તે સ્વરૂપમાં જ ધીરે ધીરે ઝાંઝો પડી મૃત્યુ પ્રાપ્ત છે. આ સ્વરૂપ તે સફેદ વામન તારકનું સ્વરૂપ છે. આવા સફેદ વામન તારકો આકાશમાં ઘણા અવલોકાયા છે અને હર્ટ્ઝ પ્રગ રસેદ આકૃતિમાં પણ સ્થાન પામ્યા છે.

હવે જો તારકનું દ્રવ્યમાન સૂર્ય દળના દોઢ કરતાં વધુ હોય અને તેવો તારક જિંદગીને આરંભાયે ત્યારે પ્રો. અંદ્રેશખરની ગણતરી મુજબ તેમાં ઉત્પન્ન થતું વિજાણુ-વિકૃતિ બળ ગુરુત્વીય ભીંસને રોકી રાખવા જેટલું સમર્થ હોતું નથી અને તારક સ્થિર સફેદ વામન સ્વરૂપ ધારણ કરવાને બદલે વધુ ને વધુ ભીંસાતો જાય છે. સંકોચનને કારણે તેનું કદ એટલું અધુ ઘટી જાય છે કે તેની ત્રિજ્યા 25-30 કિલોમીટરની થઈ જાય છે. દોઢ સૂર્ય દળ કરતાં પણ વધુ દ્રવ્ય ધરાવતા આ તારકની એક વખત તો લાખો કિલોમીટરની ત્રિજ્યા હતી ; હવે એટલું જ દળ 25-30 કિ. મી. ની ત્રિજ્યાના ગોળામાં સમાયું હોવાથી તારકની ઘનતા  $2 \times 10^{14}$  ગ્રામ / ઘન સેન્ટી. થઈ જાય છે. એટલે કે 1 લિટર તારક દ્રવ્યનું ત્યારે વજન વીસ કરોડ કિલોગ્રામ થાય. (સરખામણી માટે અ:પણે નોંધીએ કે એક લિટર પાણીનું વજન એક કિલોગ્રામ થાય છે, અને 1 લિટર પારાનું વજન 13.6 કિ. ગ્રા. થાય છે) કલ્પના કરો કે સૂર્ય દળ કરતાં કંઈ ગણુ વધારે દળ 25 કે 30 કિ. મી. ત્રિજ્યાના ગોળકમાં ભરી દીધું છે (ભરી દીધું છે એમ કહેવાને બદલે ભીંસી દીધું છે એમ કહેવું વધુ યોગ્ય થયે.) આ ભંચકર ભીંસમાં દ્રવ્યના પરમાણુમાંના વિજાણુ અને નાંભિ છૂટા પડી જાય છે એટલું જ નહિ પણ એકબીજાથી એટલા નજીક આવી જાય છે કે ઋણભારિત ઇલેક્ટ્રોન અને ધનભારિત નાંભિ એકબીજાના સંપર્કમાં આવી તેમના વિજભાર ગુમાવે છે અને વિજભારરહિત ન્યુટ્રોન કણોમાં ફેરવાઈ જાય છે. હવે આ ન્યુટ્રોન કણોનું પણ એક ન્યુટ્રોન વિકૃતિ-બળ ઊભું થાય છે જે તારકની ગુરુત્વીય ભીંસને રોકી રાખે છે અને તારક સ્થિર સ્થિતિ પ્રાપ્ત કરે છે. આ છે ન્યુટ્રોન તારકો. આપણે અગાઉ જોયું કે ૧૯૬૭ માં પલ્સાર શોધાયા પછી તારક-ઉત્કાન્તના અતિમ તબક્કાના ન્યુટ્રોન તારકોની કલ્પનાને અવલોકનનું પીઠ બળ પ્રાપ્ત થયું છે અત્યારે એ માન્યતા દઢ થઈ છે કે પલ્સાર આવા ન્યુટ્રોન તારકો છે.

ચંદ્રશેખરની ગણતરી મુજબ વામન તારકો માટે દ્રવ્યમાનની મર્યાદા છે. વામન તારકનું દ્રવ્ય સૂર્ય દળ કરતાં ઘેઠ ગણાથી વધુ હોઈ શકે નહિ. આવી કોઈ મર્યાદા ન્યુટ્રોન તારકો માટે છે ખરી ? ન્યુટ્રોન તારકોની આંતરિક રચના માટેનું ગણિત સરળ નથી. પરંતુ ચંદ્રશેખર-મર્યાદાને અંદાજ મળી શકે એટલી ગણતરી તો થઈ શકી છે. આ ગણતરી ઉપરથી માલુમ પડ્યું છે કે જે તારકનું દ્રવ્યમાન સૂર્ય દળ કરતાં પાંચગણું કે તેથી વધુ હોય તો તેમાં ઉત્પન્ન થતો ન્યુટ્રોન વિકૃતિ દાબ ગુરુત્વીય ભીંસને શક્તિ શકશે નહિ તો પછી આવા તારકોનું શું થશે ? તેમનું ગુરુત્વીય સંકોચન ચાલતું જ રહેશે અને સંકોચતાં સંકોચતાં છેવટે એક બિન્દુમાં બધું દ્રવ્ય સમાઈ જશે કે શું ?

આ પ્રશ્નનો જવાબ આઈન્સ્ટાઈનના ગુરુત્વાકર્ષણના સિદ્ધાન્તમાંથી મળે છે

આઈન્સ્ટાઈનના ગુરુત્વાકર્ષણના સિદ્ધાન્ત પ્રમાણે ગુરુત્વીય સંકોચનને પરિણામે તારકના ઘટતાં જતાં કદને પણ મર્યાદા છે ! જે તારકનું દ્રવ્યમાન  $M$  હોય તો ગુરુત્વીય સંકોચનને લીધે તેની ત્રિજ્યા  $\frac{2GM}{c^2}$  થી ઓછી થઈ શકે નહિ. (અહીં  $G$  ગુરુત્વનો અચંદાંક છે અને તેની કિંમત  $66.7 \times 10^{-8}$  છે તથા  $C$  પ્રકાશનો વેગ દર્શાવતો અચંદ છે. ( $C=3 \times 10^{10}$ ) જ્યારે સંકોચન પામતાં પામતાં તારકની ત્રિજ્યા ન્યૂનતમ પર પહોંચે એટલે કે ત્રિજ્યા  $2GM/c^2$  થઈ જાય ત્યારે તારક 'શ્યામ ક્ષેત્ર' (Black hole) નું સ્વરૂપ ધારણ કરે છે એમ કહેવાય છે. આ નામ કેમ પડ્યું તે આપણે આગળ ઉપર જોઈશું. આઈન્સ્ટાઈનના ગુરુત્વાકર્ષણના નિયમનું ગણિત એટલું સહેલું નથી છતાં ગુરુત્વીય સંકોચન નીચે ન્યૂનતમ ત્રિજ્યા કેમ મળે છે તે સમજવું પ્રમાણમાં સરળ છે.

આઈન્સ્ટાઈને સને ૧૯૫૦ ના તેના આપેક્ષતાના નિયમમાંથી પેલું બહુ જાણીતું થયેલું સૂત્ર  $E = mc^2$  તારવ્યું. આ સૂત્રનો સામાન્ય રીતે આપણે એવો અર્થ કરીએ છીએ કે  $m$  આમ દ્રવ્યમાનનું કોઈ પદાર્થ કશું લઈએ તો તેમાંથી  $mc^2$  અર્ગ જેટલી શક્તિ મળી રહે. [ $c =$  પ્રકાશનો વેગ દર્શાવતી સંખ્યા  $= 3 \times 10^{10}$ ] પણ તેથી ઊલટો અર્થ પણ એ સમીકરણમાંથી નીકળી શકે  $\frac{E}{c^2} = m$ .  $E$  અર્ગ શક્તિને  $E/c^2$  આમ વજનના પદાર્થ જેવી ગણી શકાય. અને તો પછી પદાર્થની ગતિ ઉપર જેમ

ગુરુત્વાકર્ષણની અસર પડે છે તેમ શક્તિના પ્રસરણ ઉપર પણ ( કારણ કે શક્તિને પણ 'વજન' છે ! ) ગુરુત્વાકર્ષણની અસર પડે. સૂર્યના પેટાળમાંથી જે શક્તિનો ધોધ વહે છે તે શક્તિ સૂર્યની સપાટીઓથી બહાર નીકળે ત્યારે સૂર્યના ગુરુત્વાકર્ષણની અસર નીચે આવે છે તેથી સૂર્ય-પ્રકાશનો વેગ  $C$  ન રહેતાં ગુરુત્વાકર્ષણ નીચે ઘટી જાય છે - જાણે કે સૂર્યથી ભાગવા માગતા સૂર્ય-કિરણને સૂર્યનું ગુરુત્વાકર્ષણ રોકી રાખવાનો પ્રયત્ન કરતું હોય ! સૂર્યના પેટાળમાંથી બહાર નીકળેલું કિરણ સૂર્ય-સપાટીએ પહોંચ્યાં

પછી  $c$  વેગથી આગળ વધવાને બદલે  $c \left( 1 - \frac{2GM}{Rc^2} \right)$  વેગથી આગળ વધે છે. આઈન્સ્ટાઇનના ગુરુ-

ત્વાકર્ષણના નિયમ ઉપરથી મેળવેલા આ સત્રમાં  $M$  સૂર્યનું દ્રવ્યમાન દર્શાવે છે,  $R$  સૂર્યની ત્રિજ્યા છે તથા  $G=6.67 \times 10^{-8}$  ગુરુત્વાકર્ષણનો આંક છે,  $c$  ની કિંમત તો ઉપર જણાવી છે  $G$  અને  $c$  ની કિંમત

મૂકી દેશ્યે તો સૂર્ય-કિરણનો વેગ  $c \left( 1 - \frac{1.48M}{R} 10^{-28} \right)$  આવે છે. અહીં કૌશભાં 1 માંથી જે

રકમ બાદ કરીએ છીએ તે  $10^{-28}$  પ્રકારની છે અને તેથી સૂર્ય-પ્રકાશના વેગનો આ ઘટાડો નહિવત્ છે, એમ પહેલી નજરે તો આપણને લાગે, અને આપણા સૂર્ય માટે આ હકીકત સાચી પણ છે. પણ  $10^{-23}$  ની સાથે ગુણાકારમાં  $\frac{M}{R}$  આવે છે. હવે એવું બને કે કોઈ તારા માટે  $M$  બહુ મોટી સંખ્યા હોય

અને  $R$  બહુ નાની સંખ્યા હોય ? બે એવું થાય તો  $\frac{M}{R}$  ઘણી મોટી સંખ્યા બને અને પછી

$\frac{M}{R} \times 10^{-2}$  કદાચ અવગણી શકાય તેવી નાની સંખ્યા ન પણ રહે ! શ્યામલ વેડની કલ્પના આવી જ ગાણિતિક વિચારધારામાંથી ઉદ્ભવી છે અને એક વાર ગણિતીઓ કોઈ કલ્પના કરે એટલે વૈજ્ઞાનિકો અને ખગોળશાસ્ત્રીઓ તે કલ્પના પ્રમાણેની પરિસ્થિતિ નિર્સર્ગમાં જોવા મળે છે કે નહિ તેની જોજ આદરે અને આમ જ્ઞાન વિકાસની વણઝાર ચાલતી રહે છે.

શ્યામલ વેડની ગાણિતિક કલ્પના સુધી પહોંચવા આપણે હવે સૂર્ય-પ્રકાશના વેગ ઘટાડવાનું

સુત્ર જરા વધુ ઝીણવટથી તપાસીશું. સૂર્ય માટે દ્રવ્યમાન  $M=1.99 \times 10^{33}$  ગ્રામ તથા ત્રિજ્યા  $R=6.96 \times 10^{10}$  સે મી તેથી સૂર્ય માટે

$$\frac{1.48M}{R} \times 10^{08} = 4.2 \times 10^{-6}$$

આમ સૂર્ય માટે આ રકમ  $10^{-28}$  જેટલી નાની નથી પણ  $10^{-6}$  જેટલી જ નાની છે ! આમ સૂર્ય-સપાટીએ

સૂર્યકિરણનો વેગ  $c$  ( $1-4.2 \times 10^6$ ) થાય છે. સૂર્ય માટેની આ ગણતરી પરથી એટલું તો નક્કી થયું કે વેગ-ઘટાડાના સૂત્રમાં  $10^{28}$ નું નેટલું મહત્ત્વ છે તેટલું જ લગભગ  $\frac{M}{R}$ નું મહત્ત્વ છે અને સૂર્યની બાબતમાં  $\frac{M}{R}$ ની કિંમત લગભગ  $10^{22}$  નેટલી થાય છે. આપણા મનમાં તરત જ વિચાર આવશે કે સૂર્ય માટે  $\frac{M}{R} 10^{22}$  નેટલે થાય છે તો તે એવા કોઈ તારા હોઈ શકે ખરા જેમને માટે  $\frac{M}{R}$ ની કિંમત  $10^{28}$  નેટલી થાય? ખીજી રીતે કહીએ તો જે તારા માટે  $\frac{1-48M}{R} 10^{28} = 1$  થાય

તે તારા માટે તારા પ્રકાશનો તેની સપાટી પર વેગ  $c \left( 1 - \frac{1-48M}{R} \times 10^{28} \right) = 0$  થઈ જશે! તેવા તારાનું કિરણ તારક સપાટી પરથી આગળ વધશે જ નહિ!! અને જે તારાનું કિરણ આગળ વધે જ નહિ તે કિરણ આપણી આંખ કે આપણા ટેલિસ્કોપ પર પહોંચે જ નહિ અને તેથી તેવા તારકો આપણને 'દેખાય' નહિ!

$1-48 \frac{M}{R} 10^{28} = 1$  એટલે  $\frac{M}{R} = 6-7 \times 10^{27}$  આવા તારાનું દ્રવ્યમાન  $M$  ઘણું વધારે હોય અને પ્રમાણમાં ત્રિજ્યા  $R$  ઘણી નાની હોય અને તેથી તેનું ગુરુત્વાકર્ષણ બળ ખૂબ જ વધી જાય. આપણે ઉપર જોયું તેમ એ બાબ એટલું અધું વધી જાય છે કે તારાના પોતાના પ્રકાશના કિરણને તે બળમાંથી છટકવું મુશ્કેલ બને છે અને તારક-તેજનું કિરણ બહાર નીકળી શકતું નથી. કલ્પના થોડી આગળ ચલાવીએ.  $\frac{M}{R}$ ની કિંમત બરાબર  $6-7 \times 10^{27}$  થાય એવા તારા તો જવલેજ મળે પણ જે  $\frac{M}{R} 6-7 \times 10^{27}$  હોય તો? તો તારક સપાટીએ પ્રકાશનો વેગ શૂન્યથી પણ ઘટી જાય એટલે કે ઋણ થઈ જાય. અને વેગ ઋણ થાય એટલે પ્રકાશનું કિરણ બહાર નીકળવાને બદલે તારાની અંદર શોષાઈ જાય! આવા તારા માટે તેનો પોતાનો પ્રકાશ તો બહાર ન જ નીકળી શકે પણ બહારથી પ્રકાશનાં કિરણ તે તારક ઉપર પડે તો તેના ગુરુત્વાકર્ષણની અસર નીચે તે કિરણ તારક-સપાટીની અંદર શોષાઈ જાય! અને પ્રકાશ જે શોષાઈ જતો હોય તો પદાર્થ તો જરૂર શોષાઈ જાય.

ઉપરની કલ્પના પ્રમાણે દ્રવ્યમાન  $M$  અને ત્રિજ્યા  $R$  ધરાવતા કોઈ તારાનું જે અસ્તિત્વ હોય તો તે તારાઓમાંથી કોઈ પ્રકાશ બહાર નીકળે નહિ. બહારનો પ્રકાશ તે તારક-સપાટી સાથે ભટકાઈને પાછો ફરી શકે નહિ પણ અંદર શોષાઈ જાય. આ તારકને અવલોકતાનું એક માત્ર સાધન તેનું પ્રાણ ગુરુત્વાકર્ષણ બળી શકે, આવા તારા માટે ગાંભીરિતિક નામ શ્યામલ વેહ છે શ્યામલ કારણ કે તેનો પ્રકાશ આપણને પહોંચતો નથી અને તેથી આપણે તેને 'જ્યોતિષુંજ' તો કેમ કહી શકીએ. અને વેહ એટલા માટે કે પદાર્થ અને પ્રકાશ માટે તે અવકાશી કૂવા જેવું છે. જે કાંઈ તેની ઉપર પડે તે જાણે છિદ્રમાં પડ્યું હોય તેમ અંદર ગરકાઈ જાય છે.

આ પ્રમાણે જે તારકનું દ્રવ્યમાન મૂર્ચ્છા કરતાં પાંચગણું કે તેથી વધારે હોય તો તારકની પ્રૌઢાવસ્થા પછી તે છેવટે શ્યામલ વેહના રૂપમાં અંતિમ અવસ્થાને પામશે. પણ આકાશમાં જેમ સફેદ વામન અવલોકાયા છે. ન્યુટ્રોન તારકો પણ પર્લસારના રૂપમાં અવલોકાયા છે તેમ શ્યામલ વેહ અવલોકાયા છે ખરા? વળી જેમાંથી પ્રકાશ કે રેડીયો મોજાં બહાર જ ન નીકળી શકે તે 'અવલોકાય' કેવી રીતે?

જન્મે ભારતીય પણ અમેરિકા જઈ વસેલા પ્રોફેસર એસ. ચંદ્રશેખરે આઈન્સ્ટાઇનના સિદ્ધાન્તો વાપરીને સાબિત કર્યું છે કે જે કોઈ તારકનું દ્રવ્યમાન સૂર્યના દ્રવ્યમાન કરતાં ત્રણ ગણું કે તેથી વધારે હોય તો ગુરુત્વાકર્ષણની અસર નીચે તે તારક સંકોચાતાં છેવટે શ્યામલ વેહમાં ધંલટાઈ જશે, પણ જે તેનું દ્રવ્યમાન સૂર્યના દ્રવ્યમાનના કરતાં ત્રણ ગણું કરતાં ઓછું હશે તો સંકોચાઈને પણ તે છેવટે ભારે ન્યુટ્રોન તારો બની જશે. જે તારામાં તેનાં પરમાણુઓ સંકોચનને કારણે એટલા ભીસમાં આવી જાય કે પરમાણુનાં વિજ્જભારિત કણો પ્રોટોન અને ઈલેક્ટ્રોન એકબીજા સાથે ભટકાઈ એકબીજાને વીજ્જભાર હણી લે અને વિજ્જભારહિત ન્યુટ્રોનમાં ફેરવાઈ જાય તે તારો ન્યુટ્રોન તારો કહેવાય છે. હવે સૂર્ય કરતાં ત્રણ ગણું કે તેથી વધુ વજન ધરાવતા તારાઓ તો ઘણા છે, એટલે પ્રોફેસર ચંદ્રશેખરનાં આ પરીણામ પછી નિસર્ગમાં શ્યામલ વેહનાં અસ્તિત્વ વિષેની સંભાવના ખૂબ વધી ગઈ છે અને તેથી જ છેલ્લા દાયકામાં વૈજ્ઞાનિકો અને ખગોળશાસ્ત્રીઓનું આ વિષય તરફ ખાસ ધ્યાન કેન્દ્રિત થયું છે.

આ શ્યામલ વેહમાંથી પ્રકાશ તો બહાર નીકળે નહિ. તે જ રીતે તેમાંથી રેડીઓ-મેબ પણ બહાર નીકળી શકે નહિ. આપણે અહીંથી મોકલેલ પ્રકાશ કે રેડીઓ મેબ પણ તેને અથડાઈને પાછાં ફરી શકે નહિ. પણ અંદર ગરમી જાય. તો પછી આવા શ્યામલ વેહનું અસ્તિત્વ હોય તો તે 'અવલોકન'થી કેમ સાબિત કરવું આ એક મોટો પ્રશ્ન છે. શ્યામલ વેહની વિશેષતા તેના પ્રખળ ગુરુત્વાકર્ષણમાં છે. તેથી તેના ગુરુત્વાકર્ષણની અસર અવલોકીને શ્યામલ વેહનું અસ્તિત્વ ચકાસી શકાય.

આવા કોઈ શ્યામલ વેહની પાસેથી એકાદ તારક પસાર થાય તો તે તારક ઉપર જે પ્રકારની અસર ઉભી થાય. એક તો શ્યામલ વેહના પ્રખળ ગુરુત્વાકર્ષણ નીચે તે તારક શ્યામલ વેહનો જાણે ઉપગ્રહ બની જાય. એટલે કે તે તારક અને શ્યામલ વેહ મળીને એક જોડીઓ તારો બને; પણ આ જોડીઓ તારાનો એક જ તારક નજરે દેખાય, બીજો દેખાય નહિ! બીજી અસર એ થાય કે તારક શ્યામલ વેહની પ્રમાણમાં વધુ નજીકથી પસાર થાય તો તારકમાંથી પદાર્થ વાયુ અને રજના રૂપમાં શ્યામલ વેહમાં પડવા લાગે અને તેમાં શોષાવા લાગે. ગણતરી કરતાં માલુમ પડ્યું છે, કે શ્યામલ વેહના પ્રખળ ગુરુત્વાકર્ષણને કારણે તેની અંદર પડતી આ વાયુરજ ખૂબ જ વેધથી ઘસતી રહે છે. અને તેના જુદાજુદા ભાગો વચ્ચે જાણે કે શ્યામલ વેહની અંદર ગરમી જત્રા માટે હરીકાઈ જામતી હોય તેવી સ્થિતિ ઉત્પન્ન થાય. જેમ મોટા શહેરમાં ચાર રસ્તા ઉપર આગળ વધવા માગતાં મોટર, બસ, રીક્ષા વગેરેને કારણે ટ્રાફિક જામ થઈ જાય છે તેવો જાણે કે શ્યામલ વેહમાં ઘસતા વાયુરજમાં ટ્રાફિક જામ થઈ જાય છે. પરિણામે વાયુનું તાપમાન અનેક ગણું વધી જાય અને તેમાંથી X-કિરણો γ-કિરણો અને થોડો દ્રશ્ય પ્રકાશ પણ નીકળવા લાગે આને લીધે શ્યામલ વેહ ઝાંખા તારો જેવો 'દેખાય'

ઉપરની ચર્ચા ઉપરથી જણાશે કે શ્યામલ વેહની શક્યતા તપાસવા જોડી આ તારાઓનું અવલોકન કરવું જોઈએ. તેમાંથી જે જોડી આ તારામાંથી X-કિરણો કે γ-કિરણો નીકળતાં હોય તથા તેમનો ઝાંખો લાગતો તારો સૂર્યના દ્રવ્યમાનના ત્રણ ગણું કરતાં વધુ દ્રવ્યમાનવાળો જણાય તેવા જોડીઓ તારા તરફ ધ્યાન કેન્દ્રિત કરવું જોઈએ. અત્યારે બ્રહ્મમંડલ, વીલ્ડન તથા મિથુનમાં આવેલા જોડીઓ તારકો તરફ આ કારણોસર ધ્યાન કેન્દ્રિત થયેલું છે.

વળી અવકાશમાંથી X-કિરણો જે જે તારકોમાંથી આવી રહ્યાં છે તથા તેમાંના જે જોડીઓ હોવાને કારણે રૂપવિકારી દેખાય છે એટલે કે જેનું તેજ વધ-ઘટ થયા કરે છે તેવા હંસ, તથા વૃશ્ચિક ગુચ્છમાં આવેલાં X-કિરણ સ્રોત તરફ પણ આ દ્રષ્ટિએ અવલોકનો કેન્દ્રિત થયાં છે. હંસ તારકગુચ્છમાં આવેલાં X-કિરણ સ્રોત જે હંસ X-1 (cygnus x-1) નો શાસ્ત્રીય નામથી ઓળખાય છે ત્યાં શ્યામલ વેહ હોવાની સંભાવના વધારે લાગે છે; પણ ગણિતનું આ રમકડું નિસર્ગમાં પણ અસ્તિત્વ ધરાવે છે તેની ખાત્રી મેળવવા માટે હજૂ અવલોકનો થઈ રહ્યાં છે. જ્યારે સ્પષ્ટ ખાતરી થાય તેવાં થશે ત્યારે એ ખનાર વિજ્ઞાન અને સમગ્ર માનવજ્ઞાન માટે એટલો બધો મહત્વનો ગણાશે કે આપણાં દૈનિક છાપાંઓને પણ તેની નોંધ લેવી પડશે. માનવીની જિજ્ઞાસા-વૃત્તિ સતેજ કરતી આ ગાણિતિક કલ્પનાનો જવાબ નિસર્ગ છેવટે 'હા' માં આપે છે કે 'ના' માં તેની જિજ્ઞાસા વાયકના મનમાં જગૃત થાય એટલે આ લેખનો હેતુ સર્વો ગણાય.

