

వాన బడుదోందు మూడుడు రుద్రుల కడగదే. నివృత్తి నోరగు నవ్వు నాలి జల్మే బ్రతి నోడిక బడుదు. జనకు
 పుణ్య కు పే దు వదలెంత యొడ్డ యొడ్డ రంభ గళగే నింకు పుణ్య వృద్ధి స్థైర్య జాన్తి యిదోయి ల్లా అదో నవ్వు
 రాలి జల్మే బ్రతి. ఈ మక మకు, కష్ట శాస్త్ర గళగే సంబంధ పట్ట వున్న రంభ గళ విషయ రల్లు బ్రల్మే బ్రతి యల్లందు
 విచిత్ర, వినోద రు ముచ్చె లు వాలు పు స్త్ర గళల్ల వ్రా వా జ్ఞాన్య శివ బరాయి ల్లు బ్బ వో. ఒబ్బ భార కలయ నాదరం
 నవ్వు యోక ద బొడ్డ యొడ్డ రబ్బ గళ విగయ వాని, అవు గళ అర్థ వోను, అవు గళు ద నవ్వు ప్రా జ్ఞాన నా గరి కేయ
 మోలే యోగే జ్యోత్స్న కలర బడుదు ఎంబ అంగ గళన్య పరితు ఆధునిక రీత్య బుంకు పు స్త్ర గళ వన్నా దరం బరాయి బా
 రదో? ఇంధన వున్న, గళుత్తి యో నానగే భాషా నామా దలు ఎచ్చో అనుసంల పాసుకొక్కు? నల్ల రుక వృత్త వ్రా నరి
 యాని నల్ల రెడ్డి గే బిచ్చి దు యా వృదో బుంకు "Hindu Festivals & Feats" అన్న వ, పంజాబ్ సివిల్ సర్వీస్ న
 ఇంగ్లీషు రు బరొద వున్న, గళ వకె రబ్బ ద విగయ వాని యొచ్చి రు వ దా శో యు న్న శిరు గి ని నోడి తో, కష్ట గళో
 పు స్త్ర గళ వృత్తి యొ ద గళ గే బిచ్చా దోడి యు కు. అద రల్ల నవ్వు శిం దుం జన గళన్య ఎచ్చో ^{య్య} కల గళో గే దోడి. మూ ఢ్ల బ్బ
 యంకో, యో వల యో గళ ప వద్దె కి గళంకో! పు రు పి దో వరంకో! నమ గే morality ఇల్ల వంకో! మకు, క్రీ గ, మక త
 ధర్మ గళు యో గళ ల్లు ప్ర జాక వా దాని సింద మూ ఢ్ల బ్బ గళో యు బకు మచ్చి గే క డి మో యాని దో యంకో! అవ రు పు స్త్ర
 కల్ల బరొద దోడి, అవ రు కం డ తా గే డకు, వర్ష గళం ద గళ పతి పు జో, మం గళ రశి, యో వ న గే గే ఇ వో ల్లా క డి
 మో యా సు క్క బంలి వో యంకో, ఇ దల్ల కార గళ వో నో ద రే ఇంగ్లీషు వద్ద బ్బా స జాన్తి, యా గళు వు దోడి ^{బరొ} గళం గళు
 నోడి తో ఇ దల్ల వృత్తి వా గి యో జి గదే. నాను కం డ తా గే యో గళ ప కె ఘా ప్ర జాక వు విచ్చా శాలో గళ ల్లు యు, విచ్చా
 త్రి సంభ గళ ల్లు యు వర్షో వర్షో జాన్తి, యా సు క్క లో ఇ రే. ఇ దు యో గా ద రు ఇ రం, ఈ జన గళ గే నమ్మ మక సం
 బంధ పద్దె కి గళన్య కం డ రే వి రే ఇచ్చా వోడి వ? నిల్ల రు గి గే మా డి యేం దు నా వో నా ద రు అవ రు న్న యో గళ
 దో వో? ఇ దం ద నా వు ఇ న్న బ్బ రి గే క డ రుం డా గళ యో హో దు ఇ బ్బ సు వ దిల్ల. నమ్మ వా డి గే నా వు కష్ట పట్టు
 ఇ న్న బ్బ ర దో గ వ న్న కష్ట నమ్మ నా మూ జ్య సో రి సి యో గళ లు ప్ర యత్నీ స దో, మో క్కొ బ్బ ర రా క్క ద వో లో atom
 bomb గళన్య ఎ నో దు, కం డ వ ర మో గళన్య భా వి గే కళ్య ఆ గళ నోడి ర దా గే, అ వో లో నా ద రు
 radio-activity అల్ల న్న బ్బ ర ది దో వో ^{పం} పో షో మా డ దో, స్పం క దు డ్డి నల్ల క డ బు గళన్య మా డి సిం
 దు కిం దు, సర్వో జ నా సు బ నో జ భ వం కు ఎం దు యో గళ వు దు బం దు కష్టో? అ ర కల్లు యో గళ గళో క గే ల
 అస్మి న్న గళ వ న్న గళో యో మో జ్ఞో బ్బ రి యల్ల వా ప న్నో జ్ఞ

బుబు

రల్ల క డ లు మా డి కి న్న వు దు నా ధ రం ప్ప వల్ల. ఎచ్చో గళ మ బ ద్ద రో శ నో డ్ల ధీ స రి గే స లా ము యో దో దు
 నా మా ను గళన్య కం ద రు ఇ వు గళన్య క యా రు మా డు వు యో నా సు ల భ వల్ల. బో గ్గి నిం ద మ ద్దా స్థ ద
 వ కే వి గు మ నో య ల్ల గ్గె కి గే యు ఎచ్చో గళ సు, బో యి ని క ర్లు బో ప! ఇ ద ర మ ద్దో నా వు ఎచ్చో స ల అ డి గే
 మ నో య ల్ల యో గి యో గి గేం జు దా ప క్కో వో! ఇ ద ర ల్లు వో ల వు మ నో గళ ల్లు ఒం దు వ్యో శ ష్య. మ నో య
 గ్గె క స్థ ని గే లు డ్డి నం ద రు ఇచ్చ వా ద రే, గ్గె కి గే గే యా వా గ లు రో యి ర ద బో ఇచ్చ మకు, అ ద న్నో
 యో ద లు మా డు వు దు. గ గో గ ని గు అ దో ఇచ్చ వో దు రో క్కో. నో వల్ల రు యో గళ ర బ డు దు "గ గో గ

ಬಂಜು " ಎಷ್ಟು ಹುಟ್ಟಿದರೂ ಬಡ್ಡಿ ನಡೆದು ಹೊರಗೆ ಬರುವುದೇ ಇಲ್ಲ. ಈ ಸಮಯ
ಸಂಧರ್ಭದಲ್ಲಿ ಮನೆಯ ಯಜಮಾನನಿಗೆ ಮನಸ್ಸು ಎಷ್ಟು ಕಾಕುಕಪಡುತ್ತಿರತ್ತಾ?

ಈ ಪ್ರಸ್ತುತವನ್ನು ಹಾಗೆಯೇ ಮುಚ್ಚಿಟ್ಟು ಲೈಬ್ರರಿಯಲ್ಲಿ ವಾಪಸ್ಸು ಬಂದಾಡಿ, ಹೊಸಗೂತಿ
ನೂತನವು ಭಾಷಣಕ್ಕೆ ಸ್ವೀಕರಿಸುವ ವಿಷಯ ಸಂಗ್ರಹ ಮಾಡರೆ ಮನೆಗೆ ಬಂದು ಹಾಗೆಯೇ ಚನೆಯಾಡು
ತ್ತಾಳೆ. ಸುಳಿವಿದ್ದಾಗ, ನನ್ನ ಮೇಜೆಯ ಮೇಲೆ ನನ್ನ ವಿಳಾಸವನ್ನು ನೋಡಲಾರದೆ ನನ್ನ ವಿಳಾಸವನ್ನು ನೋಡುವಾಗ 'ಸಚಿವರ ಕಛೇರಿ' ಎಂಬ
ಪ್ರಸ್ತುತವನ್ನು ಮಂಚದ ಮೇಲೆ ಇರಿಸಿ 'ಇದನ್ನು ಕೂಡಿಸಿ, ಇದರಲ್ಲಿ ನಾಡರೂ ಸಹಿಸಿ ನಡೆಸುವುದು' ಎಂದು ಹೇಳಿ ರಾಜ್ಯ.
ರಿನೋರು ಈ ಪ್ರಸ್ತುತವನ್ನು ನೋಡಿರಬಹುದು. ಬೆಂಗಳೂರು ಸಿಟಿ, ಚೌವಿಟ್ಟು ರಿ ಸುಡೋವಿ ಯಲ್ಲಿರುವ, ಚೌವಿಟ್ಟು
ರೀ ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಲ್ಸ್ ಮುದ್ರಿಕವಾಗಿ, ಚೌವಿಟ್ಟು ರಿಬುಂಡಿಂಗ್ ವಿನ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಯು ಸಿಬ್ಬಿ ರಿಂದ ಮಾರಲ್ಪಟ್ಟ ಕೃಪೆ. ನನಗೇನೂ
ಕೃಪೆ ಎಂದರೆ ಸಿಬ್ಬಿ ರಿ ಎಷ್ಟು ಕೃಪೆ ನೆನಪಾದವನ್ನು ಎಲ್ಲ ಸಂಪಾದಿಸಿದೆಯೇ? ಏನಾದರೂ ಬರೆಯಿರಿ ಲಿಪಿ
ಕೃಪೆ ಪ್ರಸ್ತುತವೂ ಕೂಡಿಸಿ ನೋಡಬಹುದು. ಇದರಲ್ಲಿ ಪ್ರಿಂಟು ಮಾಡಿರುವುದೇ
ನೋವಾಣಿಗೆ. ಪ್ರಸ್ತುತವು ಕೂಡಿಸಬಹುದು. ಏನಾಯಿತು ಕೃಪೆ ಕೃಪೆ ಮಂಕು ಹಾಕಿ
ಖ್ಯಾತರ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ನೋಡಿ.